

DIGITAL CAMERA

FE-170/X-760

Basic Manual

ENGLISH 2

FRANÇAIS 28

ESPAÑOL 54

PORTUGUÊS 80

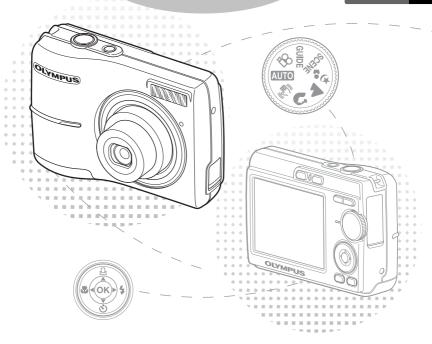
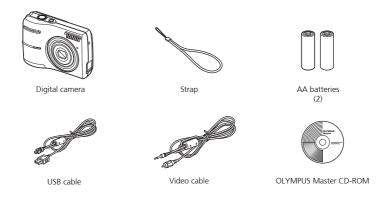


Table of Contents

Gather these items (box contents)	3
Insert the batteries	
Turn on the power	
Set date and time	
Select a Language	
Shoot	
View pictures	10
Basic Operation	11
Shooting Mode Buttons	
Mode Dial	12
SCENE Modes	12
Macro Mode	13
Flash Modes	13
Self-Timer	
Power Save Feature	14
Menus and Settings	15
Top Menu	
Erase All Pictures	15
Connecting the Camera	16
Playback on a TV	
Direct Printing (PictBridge)	
Transfer Images	18
OLYMPUS Master Software	
Specifications	
Safety Precautions	
Jaiety i recautions	

- Before using your camera, read this manual carefully to ensure correct use.
- We recommend that you take test shots to get accustomed to your camera before taking important photographs.
- Please observe the safety precautions at the end of this manual.
- The images of the LCD screen and illustrations of the camera used in this manual may differ from the actual product.

Gather these items (box contents)

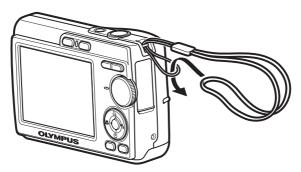


Other items

- · Basic manual (this manual)
- · Advanced manual
- · Warranty card

Contents may vary depending on purchase location.

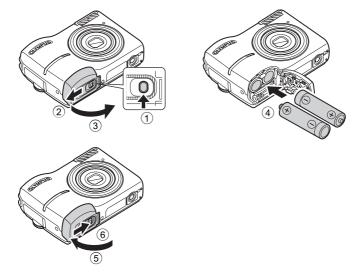
Attach the strap



Pull the strap tight so that it does not come loose.

Insert the batteries

a. Insert the batteries into the camera

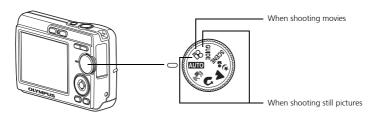


 For details on inserting an optional xD-Picture Card (hereinafter called the card), please refer to Advanced Manual.

Turn on the power

This section explains how to turn on the camera in shooting mode.

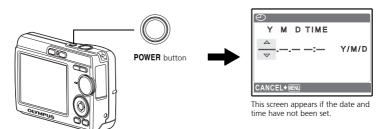
a. Set the mode dial to AUTO



Still picture shooting modes

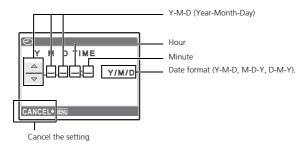
AUTO	The camera determines the optimum settings and shoots the picture.	
((< '' '')))	This function reduces the blur caused by a moving subject or camera movement when taking pictures.	
ก	Suitable for taking pictures of people.	
A	Suitable for taking pictures of landscapes.	
ಶ ೀ	Suitable for taking pictures of people at night.	
SCENE	Shoot pictures by selecting a scene mode according to the situation.	
GUIDE	You can set the items you want by doing the settings according to the shooting guide displayed on the screen.	

b. Press the POWER button

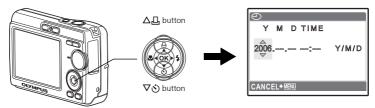


• To turn off the camera, press the **POWER** button again.

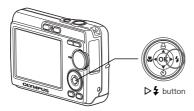
About the date and time setting screen



- a. Press the $\triangle \square$ button and $\nabla \lozenge$ button to select [Y].
 - The first two digits of the year are fixed.



b. Press the > \$\forall \text{ button.}



c. Press the $\triangle \square$ button and the $\nabla \mathring{\odot}$ button to select [M].



Ξî

- d. Press the **> ‡** button.
- e. Press the $\triangle \square$ button and the $\nabla \lozenge$ button to select [D].



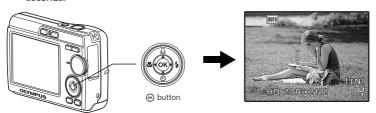
- f. Press the > \$\forall \text{ button.}
- g. Press the △□ button and the ∇ು button to select "hour" and "minute".



- h. Press the **> ≴** button.
- i. Press the △□ button and ▽৩ button to select year, month and date.

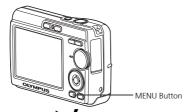


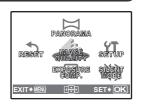
- j. After all items have been set, press .
 - The time is displayed in the 24-hour format.
 - For a more accurate setting, you can press
 when the time signal hits 00 seconds.



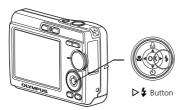
Select a Language

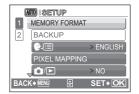
a. Press the MENU button to display the top menu.



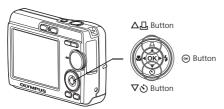


b. Press the ► button to select [SETUP] and then press the button.





- c. Press the ∇் button to select
 ♣ = and then press the ⊛
 button.
- d. Press the $\nabla \circ$ button and the $\triangle \Box$ button to select a language and then press the \odot button.





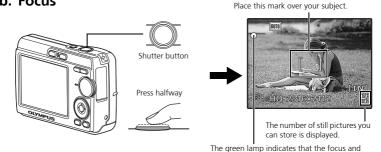
 You can add other languages to your camera with the provided OLYMPUS Master software.
 Please refer to the Advanced Manual

Shoot

a. Hold the camera

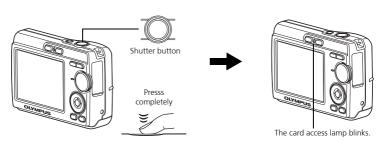


b. Focus



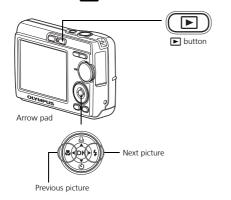
exposure are locked.

c. Shoot



View pictures

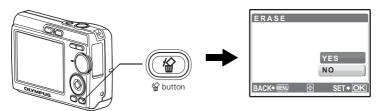
a. Press the button.



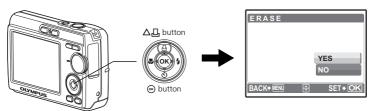


Erase pictures

- a. As described in a. above, display the picture you want to erase.
- b. Press the 🛣 button.



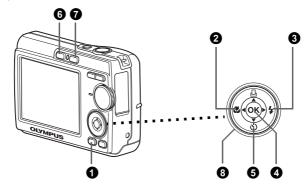
c. Press the $\triangle \square$ button to select [YES] and press \circledcirc .



Basic Operation

Shooting Mode Buttons

While in shooting mode, use these buttons for quick access to some of the more commonly used features.



- MENU button
 - Displays the top menu on the monitor.
- ② <♥ button (Macro Mode)

Use macro or super macro mode when taking close-up pictures such as of a flower.

3 >‡ button (Flash Mode)

Select from 4 flash modes - AUTO, Red-eye reduction, Fill-in flash, or Ilash off.

4 (w) button

Press to confirm settings.

⑤ ∇♂ button (Self-timer)

Select the self-timer to delay the shot approximately 12 seconds from when the shutter button is pressed.

6 button (Shooting)

Selects the shooting mode.

7 button (Playback)

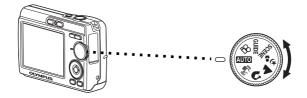
Selects the playback mode.

8 Arrow pad ($\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$)

Selects scenes, playback pictures and menu items.

Mode Dial

Set the desired mode and turn the camera on. You may select the desired mode before or during use.



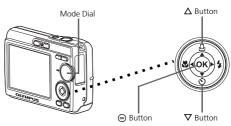
AUTO	Suitable for taking regular pictures.	
((< <mark>m</mark>)))	This function reduces the blur incurred by a moving subject or camera movement when taking pictures.	
n	Suitable for taking portrait pictures.	
A	Suitable for taking pictures of landscapes and other outdoor scenes.	
*ౖ	Suitable for taking pictures of your subject against a distant background.	
SCENE	This function lets you select from 10 situation–related modes set to the shooting conditions.	
2	This function lets you record movies.	
GUIDE	You can set the desired setting following the shooting guide displayed on the monitor.	

SCENE Modes

Select the shooting mode depending on an object.

1 Set the mode dial to **SCENE**, and select the other scene.





2 Press \triangle/∇ to select the scene modes and press \odot .

Shooting SCENE Modes

- **SPORT**
- **₩** INDOOR
- **₩** CANDLE SELF PORTRAIT
- 🚢 SUNSET FIREWORKS
 - BEHIND GLASS
- TI CUISINE B DOCUMENTS
- AUCTION

Macro Mode

- This mode lets you take pictures as close as 10 cm (3.9 in.) to your subject. (Most wide-angle side)
- Use this mode to take pictures as close as 5 cm (2.0 in.) to your subject. In st mode, S the position of the zoom lens is fixed.
- Press

 ¶ repeatedly to select [♠] or [♠] and press ♠.

Flash Modes

- Press ▶ ‡ repeatedly to select the flash mode and press ...
- 2 Press the shutter button halfway.
 - When the flash is set to fire, the \$\frac{1}{2}\$ mark lights.
- **3** Press the shutter button completely to take the picture.

lcon	Flash Mode	Description
AUTO	Auto flash	The flash fires automatically in low light or backlight conditions.
•	Red-eye reduction flash	The red-eye reduction flash mode significantly reduces this phenomenon by emitting pre-flashes before firing the regular flash.
4	Fill-in flash	The flash fires regardless of the available light.
3	Flash off	The flash does not fire even in low light conditions.

Self-Timer

- **1** Press $\nabla \dot{\mathbf{S}}$ to select $[\dot{\mathbf{S}}]$ and press \odot .
- 2 Press the shutter button completely to take the picture.
 - The self-timer lamp lights for approximately 10 seconds after the shutter button is pressed, then starts blinking. After blinking for approximately 2 seconds, the picture is taken.



En

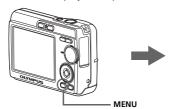
Power Save Feature

- To save battery power, the camera automatically enters sleep mode and stops operating if not used for approximately 3 minutes. Press the shutter button or zoom lever to reactivate the camera.
- If the camera is not operated for 15 minutes after the camera enters sleep mode, it automatically retracts the lens and turns off. To resume operation, turn on the power again.

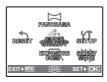
Menus and Settings

Top Menu

1 Press **MENU** to display the top menu.



Top menu in shooting mode



② Use the arrow pad ($\triangle/\nabla/4/\triangleright$) to select menu items, and press \bigcirc to set them. **PANORAMA**

Panorama shooting lets you create a panoramic picture, using the OLYMPUS Master software from the provided CD-ROM. An Olympus xD-Picture Card is required for panorama shooting.

RESET

Return the changed shooting functions back to default settings.

IMAGE QUALITY

Set the image quality of the picture you will shoot according to its intended purpose.

SETUP

Set the date, time, language, and operation sound, etc.

EXPOSURE COMP. (Exposure Compensation)

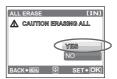
Use this setting to overexpose (+) or underexpose (-) a picture.

SILENT MODE

Mute operational sounds that occur during shooting and playback.

Erase All Pictures

- Press **MENU** in playback mode to display the top menu and select [ERASE] > [ALL ERASE].
- 2 Select [YES], and press (*).
 - All the pictures are erased.

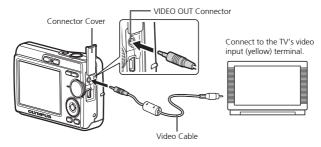


Connecting the Camera

Playback on a TV

Use the video cable provided with the camera to playback recorded images on your TV. Both still pictures and movies can be played back.

• Make sure that the TV and camera are turned off. Connect the video out connector on the camera to the video input terminal on the TV using the video cable.

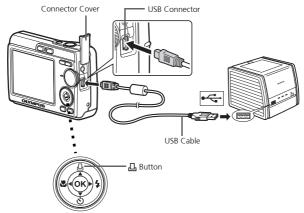


- 2 Turn the TV on and set it to the video input mode.
 - For details of switching to video input, refer to your TV's instruction manual.
- **3** Turn on the camera and then press **▶** to enter playback mode.
 - The last picture taken is displayed on the TV. Use the arrow pad ($\triangle/\nabla/4/\triangleright$) to select the picture you want to display.

Direct Printing (PictBridge)

Using the provided USB cable, you may connect your camera directly to a PictBridge compatible printer such as the Olympus P-11 to make prints. You can print a picture with simple operations.

- 1 In playback mode, display the picture you want to print out on the monitor.
- 2 Connect one end of the provided USB cable into the camera's USB connector and the other end into the printer's USB connector.



- **③** Press □.
 - · Printing starts.
 - When printings finished, disconnect the USB cable from the camera with the picture selection screen displayed.



Install the software

1 Insert the OLYMPUS Master CD-ROM.

2 Windows: Click the "OLYMPUS Master"

button.

Macintosh: Double-click the "Installer" icon.

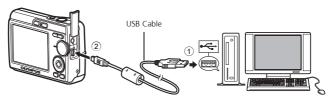
3 Simply follow the on-screen instructions.



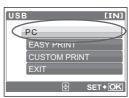
En

Connect the camera to the computer

- 1 Connect the camera and computer using the USB cable (included).
 - The monitor will turn on automatically.



2 Select [PC] on the monitor, and press **⊗**.



 Your PC will now recognize your camera as a removable storage drive.

Transfer images to the computer

- 1 With the camera now connected, open OLYMPUS Master
 - The [Transfer Images] window is displayed.
- 2 Select the images you want to transfer, and click the [Transfer Images] button.

[Transfer Images] window



If the [Transfer Images] window is not displayed automatically:

Click the "Transfer Images" icon on the a. OI YMPUS Master main menu.

Click the "From Camera" icon. b.

Tips

- For more detailed information regarding camera setup and usage, please refer to the camera's "Advanced Manual" provided on CD-ROM.
- For more details on using the OLYMPUS Master software, please refer to the (electronic) reference manual located in the OLYMPUS Master folder on your hard drive. For additional assistance, refer to the "Help" file in the OLYMPUS Master software.

OLYMPUS Master Software

OLYMPUS Master Software: Use this software to download pictures from the camera, view, organize, retouch, e-mail and print your digital pictures and movies and more! This CD also contains the complete software reference manual in Adobe Acrobat (PDF) format.



System Requirements

OS	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP or Mac OS X (10.2 or later)	
CPU	Pentium III 500 MHz/Power PC G3, or faster	
RAM	128 MB or more (256 MB or more recommended)	
Hard Disk	300 MB or more free space	
Connection	USB port	
Monitor	lonitor 1024 x 768 pixels resolution or more with minimum 65,536 colo (Windows), 32,000 colors (Macintosh)	

For the latest support information, visit the Olympus website (http://www.olympus.com/digital)

● Upgrade (OLYMPUS Master Plus)

In addition to the functions in OLYMPUS Master, the OLYMPUS Master Plus features movie editing, album printing, contact sheet printing, HTML album, free stitch panorama, CD/DVD writing functions, and a lot more, allowing you to greatly expand your digital photograph capabilities.

You can upgrade your software to OLYMPUS Master Plus via the Internet. You need to have OLYMPUS Master installed in a computer with an Internet connection.



User Registration

Register your camera when you install OLYMPUS Master to activate your warranty, receive notifications of software and camera firmware updates, and more

Specifications

Camera

Product type : Digital camera (for shooting and displaying)

Recording system

Still pictures : Digital recording, JPEG (DCF compatible)

: Exif 2.2, DPOF, PRINT Image Matching III, PictBridge Applicable standards

Movie

: QuickTime Motion JPEG compatible

Memory : Internal memory

xD-Picture Card (16 MB to 1 GB)

No. of effective pixels : 6,000,000 pixels

Image pickup device : 1/2.5" CCD (primary color filter).

6,200,000 pixels (gross)

: Olympus lens 6.3 to 18.9 mm, F3.1 to 5.9 Lens (equivalent to 38 to 114 mm on 35 mm film)

: Center-weighted metering Photometric system

Shutter speed : 2 to 1/2000 sec.

: 0.1 m (0.3 ft.) to ∞ (W), 0.6 m (2.0 ft.) to ∞ (T) (normal/ Shooting range

macro mode)

 $0.05 \text{ m} (2.0 \text{ in.}) \text{ to } \infty \text{ (super macro mode)}$: 2.5" TFT color LCD display, 153,600 pixels : DC-IN iack, USB connector, VIDEO OUT iack

: Automatic update from 2000 to 2099 Automatic calendar

system

Monitor:

Outer connector

Operating environment

Temperature : 0 to 40°C (32°F to 104°F) (operation)/-20 to 60°C (-4°F to

140°F) (storage)

Humidity : 30 to 90% (operation)/10 to 90% (storage)

Power supply : AA batteries 2 each (Oxyride batteries/Alkaline battery/

NiMH battery) or specified AC adapter

Dimensions : 90 mm (W) \times 62.5 mm (H) \times 22.5 mm (D) (3.5 \times 2.5 \times 0.9

in.) (excluding protrusions)

Weight : 124 g (4.4 oz) (without battery and card)

Please note that design and specification improvements may result in unannounced changes.

Safety Precautions



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRICAL SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED OLYMPUS SERVICE PERSONNEL.



An exclamation mark enclosed in a triangle alerts you to important operating and maintenance instructions in the documentation provided with the product.



If the product is used without observing the information given under this symbol, serious injury or death may result.



If the product is used without observing the information given under this symbol, injury or death may result.



If the product is used without observing the information given under this symbol, minor personal injury, damage to the equipment, or loss of valuable data may result.

WARNING!

TO AVOID THE RISK OF FIRE OR ELECTRICAL SHOCK, NEVER DISASSEMBLE, EXPOSE THIS PRODUCT TO WATER OR OPERATE IN A HIGH HUMIDITY ENVIRONMENT.

General Precautions

Read All Instructions — Before you use the product, read all operating instructions. Save all manuals and documentation for future reference.

Cleaning — Always unplug this product from the wall outlet before cleaning. Use only a damp cloth for cleaning. Never use any type of liquid or aerosol cleaner, or any type of organic solvent to clean this product.

Attachments — For your safety, and to avoid damaging the product, use only accessories recommended by Olympus.

Water and Moisture — For precautions on products with weatherproof designs, read the weatherproofing sections.

Location — To avoid damage to the product, mount the product securely on a stable tripod, stand, or bracket.

Power Source — Connect this product only to the power source described on the product label.

Lightning — If a lightning storm occurs while using an AC adapter, remove it from the wall outlet immediately.

Foreign Objects — To avoid personal injury, never insert a metal object into the product.

Heat — Never use or store this product near any heat source such as a radiator, heat register, stove, or any type of equipment or appliance that generates heat, including stereo amplifiers.

Handling the Camera

∕!\ WARNING

- Do not use the camera near flammable or explosive gases.
- Do not use the flash on people (infants, small children, etc.) at close range.
 - You must be at least 1 m (3 ft.) away from the faces of your subjects. Firing the flash too close to the subject's eyes could cause a momentary loss of vision.
- Keep young children and infants away from the camera.
 - Always use and store the camera out of the reach of young children and infants to prevent the following dangerous situations which could cause serious injury:
 - Becoming entangled in the camera strap, causing strangulation.
 - Accidentally swallowing the battery, cards or other small parts.
 - Accidentally firing the flash into their own eyes or those of another child.
 - Accidentally being injured by the moving parts of the camera.
- Do not look at the sun or strong lights with the camera.
- Do not use or store the camera in dusty or humid places.
- Do not cover the flash with a hand while firing.



CAUTION

- Stop using the camera immediately if you notice any unusual odors, noise, or smoke around it.
 - Never remove the batteries with bare hands, which may cause a fire or burn vour hands.
- Never hold or operate the camera with wet hands.
- Do not leave the camera in places where it may be subject to extremely high temperatures.
 - Doing so may cause parts to deteriorate and, in some circumstances, cause the camera to catch fire. Do not use the charger or AC adapter if it is covered (such as a blanket). This could cause overheating, resulting in fire.
- Handle the camera with care to avoid getting a low-temperature burn.
 - When the camera contains metal parts, overheating can result in a lowtemperature burn. Pay attention to the following:
 - When used for a long period, the camera will get hot. If you hold on to the camera in this state, a low-temperature burn may be caused.
 - In places subject to extremely cold temperatures, the temperature of the camera's body may be lower than the environmental temperature. If possible, wear gloves when handling the camera in cold temperatures.
- Be careful with the strap.
 - Be careful with the strap when you carry the camera. It could easily catch on stray objects - and cause serious damage.

Battery Handling Precautions

Follow these important guidelines to prevent batteries from leaking, overheating, burning, exploding, or causing electrical shocks or burns.



🔼 DANGER

- Use only the Olympus brand NiMH batteries and fitting charger.
- Never heat or incinerate batteries.
- Take precautions when carrying or storing batteries to prevent them from coming into contact with any metal objects such as jewelry, pins, fasteners, etc.
- Never store batteries where they will be exposed to direct sunlight, or subjected to high temperatures in a hot vehicle, near a heat source, etc.
- To prevent causing battery leaks or damaging their terminals, carefully follow all instructions regarding the use of batteries. Never attempt to disassemble a battery or modify it in any way, by soldering, etc.
- If battery fluid gets into your eyes, flush your eyes immediately with clear, cold running water and seek medical attention immediately.
- Always store batteries out of the reach of small children. If a child accidentally swallows a battery, seek medical attention immediately.



✓!\ WARNING

- Keep batteries dry at all times.
- To prevent batteries from leaking, overheating, or causing a fire or explosion, use only batteries recommended for use with this product.
- Never mix batteries (old and new batteries, charged and uncharged batteries. batteries of different manufacture or capacity, etc.).
- Do not charge alkaline or lithium batteries if they are not rechargeable.
- Insert the battery carefully as described in the operating instructions.
- Do not use batteries if their body is not covered by the insulating sheet or if the sheet is torn, as this may cause fluid leaks, fire, or injury.

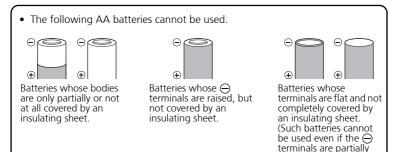
En

covered.)



CAUTION

- Do not remove batteries immediately after using the camera. Batteries may become hot during prolonged use.
- Always unload the battery from the camera before storing the camera for a long period.



- If NiMH batteries are not charged within the specified time, stop charging them and do not use them
- Do not use a battery if it is cracked or broken.
- If a battery leaks, becomes discolored or deformed, or becomes abnormal in any other way during operation, stop using the camera.
- If a battery leaks fluid onto your clothing or skin, remove the clothing and flush the affected area with clean, running cold water immediately. If the fluid burns your skin, seek medical attention immediately.
- Never subject batteries to strong shocks or continuous vibration.

For customers in North and South America

For customers in USA

Declaration of Conformity

Model Number : FE-170/X-760 Trade Name : OLYMPUS

Responsible Party : OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Address : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley.

PA 18034-0610, U.S.A.

Telephone Number: 484-896-5000

Tested To Comply With FCC Standards FOR HOME OR OFFICE USE

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two

(1) This device may not cause harmful interference.

(2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

For customers in Canada

This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

Trademarks

- IBM is a registered trademark of International Business Machines Corporation.
- Microsoft and Windows are registered trademarks of Microsoft Corporation.
- Macintosh is a trademark of Apple Computer Inc.
- ImageLink/EasyShare are trademarks of the Eastman Kodak Company.
- xD-Picture Card™ is a trademark.
- All other company and product names are registered trademarks and/or trademarks of their respective owners.
- The standards for camera file systems referred to in this manual are the "Design Rule for Camera File System/DCF" standards stipulated by the Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

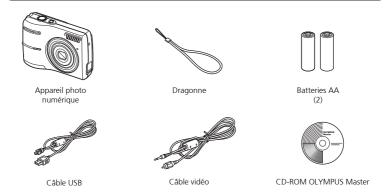
Memo

Table des matières

keunissez ces eiements (contenu de la boite)	29
Insérez les batteries	30
Mise sous tension	31
Régler la date et l'heure	
Sélection d'une langue	
Photographier	
Visionner les photos	36
Fonctionnement de base	37
Touches du mode prise de vue	37
Molette mode	
Modes SCENE (Scène)	38
Mode gros plan	39
Modes flash	39
Retardateur	40
Fonctionnalité d'économie d'énergie	40
Menus et réglages	41
Menu principal	
Effacement de toutes les photos	
Connexion de l'appareil photo	42
Affichage sur un téléviseur	
Impression directe (PictBridge)	
Transfert d'images	
Logiciel OLYMPUS Master	
Caractéristiques	
-	
Précautions de sécurité	

- Avant d'utiliser votre appareil photo et pour garantir une utilisation correcte, lisez attentivement ce manuel.
- Nous vous recommandons de prendre des photos-test pour vous habituer à votre appareil avant de commencer à prendre de vraies photos.
- Veillez à ce que les mesures de sécurité présentées à la fin de ce manuel soient respectées.
- Les captures de l'écran ACL et les illustrations de l'appareil photo utilisées dans ce manuel peuvent être différentes du produit réel.

Réunissez ces éléments (contenu de la boîte)

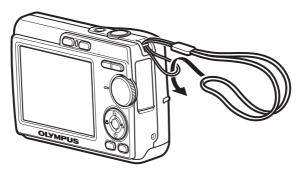


Autres éléments

- · Manuel de base (ce manuel)
- Manuel avancé
- · Carte de garantie

Le contenu est susceptible de varier en fonction du lieu d'achat.

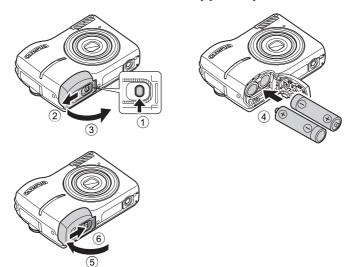
Attachez la dragonne



• Tirez fort sur la dragonne afin qu'elle ne se détache pas.

Insérez les batteries

a. Insérez les batteries dans l'appareil photo

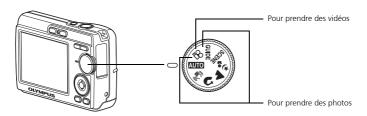


 Pour des détails sur l'insertion d'une carte xD-Picture Card (appelée ci-après carte), veuillez vous reporter au manuel avancé.

Mise sous tension

Cette section décrit comment mettre l'appareil photo en mode prise de vue.

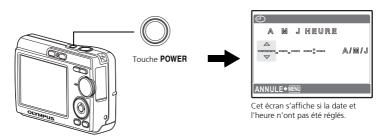
a. Amenez la molette mode sur AUTO



Modes de prise de vue de photos

AUTO	L'appareil détermine les réglages optimaux et prend la photo.	
((< '' '')))	Cette fonction réduit le flou dû à un mouvement du sujet ou un bougé de l'appareil lors de la prise de vue.	
ก	Convient à des prises de vue de personnes.	
A	Convient à des prises de vue de paysages.	
ಶ ≗	Convient à des prises de vue de personnes de nuit.	
SCENE	Prenez des photos en sélectionnant un mode scène en fonction des conditions.	
GUIDE	Vous pouvez régler les éléments que vous voulez en effectuant les réglages en fonction du guide des prises de vue affiché à l'écran.	

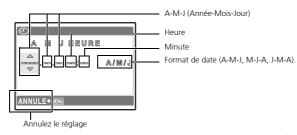
b. Appuyez sur la touche POWER



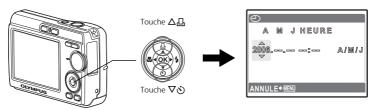
 Pour mettre l'appareil hors tension, appuyez à nouveau sur la touche POWER

Régler la date et l'heure

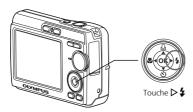
A propos de l'écran de réglage de la date et de l'heure



- a. Appuyez sur la touche $\triangle \square$ et la touche $\nabla \mathring{\circ}$ pour sélectionner [A].
 - Les deux premiers chiffres de l'année sont fixes.



b. Appuyez sur la touche ▷ . .



 c. Appuyez sur la touche △□ et la touche ▽৩ pour sélectionner [M].



Fr

- d. Appuyez sur la touche ▷•.
- e. Appuyez sur la touche △☐ et la touche ▽் pour sélectionner [J].



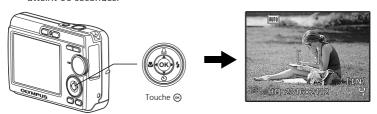
- f. Appuyez sur la touche **>↓**.
- g. Appuyez sur la touche △□ et sur la touche ▽ು pour sélectionner "heure" et "minute".



- h. Appuyez sur la touche ▶ .
- i. Appuyez sur la touche △☐ et la touche ▽♡ pour sélectionner l'année, le mois et le jour.

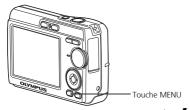


- j. Après avoir réglé tous les éléments, appuyez sur .
 - L'heure s'affiche au format 24 heures.
 - Pour un réglage plus précis, vous pouvez appuyez sur ⊚ lorsque l'heure atteint 00 secondes



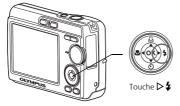
Sélection d'une langue

a. Appuyez sur la touche MENU pour afficher le menu principal.

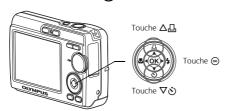








- d. Appuyez sur la touche $\nabla \mathring{S}$ et la touche $\triangle \square$ pour sélectionner une langue et appuyez ensuite sur la touche n.





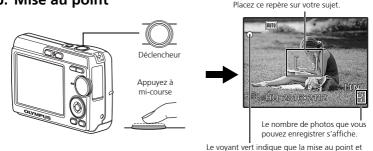
 Vous pouvez ajouter d'autres langues à l'appareil photo à l'aide du logiciel OLYMPUS Master fourni. Veuillez vous reporter au manuel avancé.

Photographier

a. Tenez l'appareil photo

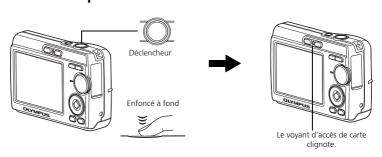


b. Mise au point



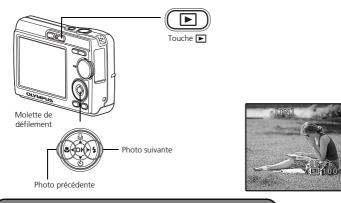
l'exposition sont mémorisées.

c. Prendre la photo



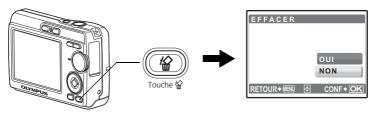
Visionner les photos

a. Appuyez sur la touche .

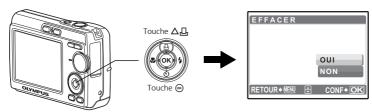


Effacer les photos

- a. Comme décrit au point a. ci-dessus, affichez la photo que vous voulez effacer.
- b. Appuyez sur la touche 🛣.



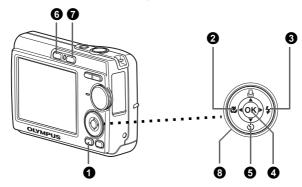
c. Appuyez sur la touche $\triangle \square$ pour sélectionner [OUI] et appuyez sur \bigcirc .



Fonctionnement de base

Touches du mode prise de vue

Lorsque vous êtes en mode prise de vue, ces touches vous permettent d'accéder rapidement à certaines des fonctions les plus utilisées.



- 1 Touche MENU
 - Affiche le menu principal sur l'écran ACL.
- 2 Touche (Mode Gros Plan)

Utilisez le mode gros plan ou super gros plan lorsque vous prenez des photos en gros plan, telle que la photo d'une fleur.

3 Touche **> ↓** (Mode Flash)

Sélectionnez un des quatre modes flash - AUTO, **(Réduction yeux rouges,** Flash d'appoint, ou **()** Flash désactivé.

- 4 Touche ()
 - Appuyez pour confirmer les réglages.
- **6** Touche ∇ **6**) (Retardateur)

Sélectionnez le retardateur pour retarder la prise de vue d'environ 12 secondes une fois que le déclencheur a été enfoncé.

6 Touche (Prise de vue)

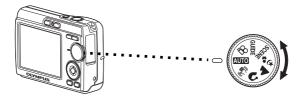
Sélectionne le mode de prise de vue.

- **7** Touche **▶** (Lecture)
 - Sélectionne le mode lecture.
- Molette de défilement (△▽⊲▷)

Sélectionne les scènes, les photos à visionner et les éléments du menu.

Molette mode

Sélectionnez le mode souhaité et allumez l'appareil photo. Vous pouvez sélectionner le mode souhaité avant ou pendant l'utilisation.



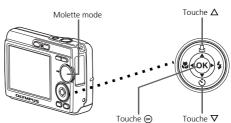
AUTO	Convient pour prendre des photos normales.
((< <mark>m</mark>)))	Cette fonction réduit le flou dû à un mouvement du sujet ou un bougé de l'appareil lors de la prise de vue.
n	Convient pour prendre des portraits.
A	Convient à des prises de vue de paysages et autres scènes d'extérieur.
*≗	Convient pour prendre des photos de votre sujet contre un arrière plan éloigné.
SCENE	Cette fonction vous permet de sélectionner l'un des dix modes de situation en fonction des conditions de prise de vue.
2	Cette fonction vous permet d'enregistrer des vidéos.
GUIDE	Vous pouvez régler les paramètres souhaités selon le guide de prise de vue affiché à l'écran.

Modes SCENE (Scène)

Sélectionnez le mode de prise de vue en fonction d'un objet.

1 Amenez la molette de mode sur **SCENE** et sélectionnez l'autre scène.





2 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner les modes scènes et appuyez sur \otimes .

Prise de vue en modes SCENE

- SPORT
- MINTERIEUR
- W BOUGIE
- AUTO PORTRAIT
- 🛎 COUCHER DE SOLEIL
- 🌇 FEUX D'ARTIFICE
- 📝 VITRINE

- TI CUISINE
- DOCUMENTS
- 🔪 ENCHÈRE

Mode gros plan

- Ce mode vous permet de prendre des photos à 10 cm du sujet. (Côté du plus grand angle)
- Utilisez ce mode pour prendre des photos à 5 cm de votre sujet. En mode , la position du zoom est fixe.
- Appuyez à plusieurs reprises sur < pour sélectionner [♥] ou [₅♥] et appuyez sur .</p>

Modes flash

- Appuyez à plusieurs reprises sur > \$\frac{1}{2}\$ pour sélectionner le mode flash et appuyez sur .
- 2 Appuyez sur le déclencheur jusqu'à mi-course.
 - Lorsque le flash est réglé pour se déclencher, l'indication 🕏 s'allume.
- **3** Enfoncez le déclencheur à fond pour prendre la photo.

Icône	Mode flash	Description
AUTO	Flash automatique	Le flash se déclenche automatiquement lorsque l'éclairage est faible ou à contre-jour.
©	Flash atténuant l'effet "yeux rouges"	Ce mode permet d'atténuer considérablement l'effet "yeux rouges" en émettant une série de pré-éclairs avant de déclencher le flash principal.
4	Flash d'appoint	Le flash se déclenche quelles que soient les conditions d'éclairage.
③	Flash désactivé	Le flash ne se déclenche pas, même dans des situations de faible éclairage.

- Appuyez sur ∇ઙ) pour sélectionner [ઙ)] et appuyez sur ೕ.
- Enfoncez le déclencheur à fond pour prendre la photo.
 - Le voyant du retardateur s'allume pendant environ 10 secondes après que le déclencheur ait été enfoncé, puis il clignote. La photo est prise après environ 2 secondes de clignotement.



Fonctionnalité d'économie d'énergie

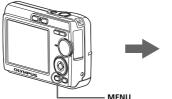
- Pour économiser l'énergie de la batterie, l'appareil photo passe automatiquement en mode veille et cesse de fonctionner après 3 minutes d'inactivité. Appuyez sur le déclencheur ou la touche de zoom pour réactiver l'appareil photo.
- Une fois qu'il est entré en mode veille, si l'appareil n'est toujours pas utilisé au bout de 15 minutes, l'objectif se rétracte automatiquement et l'appareil s'éteint. Pour l'utiliser à nouveau, remettez-le sous tension.

Fr

Menus et réglages

Menu principal

• Appuyez sur la touche **MENU** pour afficher le menu principal.



Menu principal en mode prise de vue



2 Utilisez la molette de défilement ($\Delta/\nabla/d/\triangleright$) pour sélectionner les éléments du menu et appuyez sur e pour les régler.

PANORAMIOUE

La prise de vue panoramique vous permet de créer une photo panoramique grâce au logiciel OLYMPUS Master contenu dans le CD-ROM fourni. Une carte Olympus xD-Picture Card est nécessaire pour la prise de vue panoramique.

REINITIALISER

Réinitialisez, à leurs valeurs d'origine, les fonctions de prise de vue qui ont été modifiées.

QUALITE D'IMAGE

Définissez la qualité des images prises en fonction de l'utilisation prévue.

REGLAGE

Réglez la date, l'heure, la langue, le son lié au fonctionnement, etc.

COMPENSATION D'EXPOSITION (Compensation d'exposition)

Ce réglage vous permet de surexposer (+) ou sous-exposer (-) une photo.

MODE SILENCIEUX

Eteint les sons liés au fonctionnement, pendant la prise de vue et la lecture.

Effacement de toutes les photos

- Appuyez sur MENU en mode lecture pour afficher le menu principal et sélectionnez [EFFACER] > [TOUT EFFAC].
- 2 Sélectionnez [OUI] et appuyez sur

 .
 - Toutes les images sont effacées.

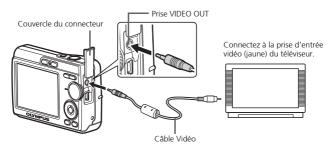


Connexion de l'appareil photo

Affichage sur un téléviseur

Utilisez le câble vidéo fourni avec l'appareil photo pour visualiser les images enregistrées directement sur votre téléviseur. Vous pouvez lire ainsi à la fois les images fixes et les vidéos.

Assurez-vous que le téléviseur et l'appareil photo sont éteints. Branchez le connecteur de sortie vidéo de l'appareil photo à la prise d'entrée vidéo du téléviseur avec le câble vidéo.

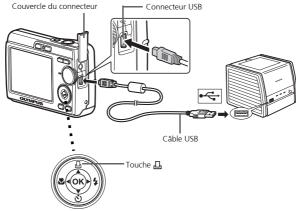


- 2 Allumez le téléviseur et mettez-le en mode entrée vidéo.
 - Pour en savoir plus sur le passage en entrée vidéo, veuillez consulter le mode d'emploi du téléviseur.
- Mettez l'appareil sous tension et appuyez ensuite sur ▶ pour passer en mode lecture.
 - La dernière photo prise est affichée sur le téléviseur. Utilisez la molette de défilement (△/ ∇/△/▷) pour sélectionner la photo à afficher.

Impression directe (PictBridge)

A l'aide du câble USB fourni avec l'appareil, vous pouvez connecter votre appareil photo directement à une imprimante compatible PictBridge telle que l'Olympus P-11 pour effectuer des impressions. Vous pouvez de manière très simple, imprimer une photo .

- 1 En mode lecture, affichez à l'écran la photo que vous souhaitez imprimer.
- Connectez une des extrémités du câble USB dans le connecteur de l'appareil photo et l'autre dans le connecteur USB de l'imprimante.



- **3** Appuyez sur 且.
 - L'impression démarre.
 - Lorsque l'impression est terminée, déconnectez le câble USB de l'appareil photo avec l'écran de sélection des photos affiché.



Installez le logiciel

Insérez le CD-ROM OLYMPUS Master.

2 Windows: Cliquez sur la touche "OLYMPUS

Master".

Macintosh: Double-cliquez sur l'icône

"Installeur".

3 Suivez simplement les instructions à l'écran.

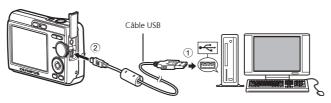


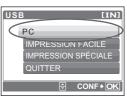
Fr

Connectez l'appareil photo à l'ordinateur

1 Connectez l'appareil photo et l'ordinateur à l'aide du câble USB (fourni).

• L'écran ACL s'allume automatiquement.





 Votre ordinateur reconnaît maintenant votre appareil photo comme unité de stockage amovible.

Transférez les images vers l'ordinateur

- Gardez votre appareil photo connecté, puis ouvrez OLYMPUS Master
 - La fenêtre [Transférer des images] s'affiche.
- 2 Sélectionnez les images que vous souhaitez transférer et cliquez sur le bouton [Transférer des images].

Fenêtre [Transférer des images]



Touche [Transférer des images]

Si la fenêtre [Transférer des images] n'est pas affichée automatiquement :

- Cliquez sur l'icône "Transférer Images" a. du menu principal d'OLYMPUS Master.
- Cliquez sur l'icône "Depuis l'appareil b. photo".

Conseils

- Pour des informations plus détaillées concernant la configuration et l'utilisation de l'appareil photo, veuillez consulter le "Manuel Avancé" de l'appareil, fourni sur CD-ROM
- Pour plus de détails concernant l'utilisation du logiciel OLYMPUS Master, veuillez consulter le manuel de référence (électronique) situé dans le dossier OLYMPUS Master de votre disque dur. Pour plus d'information, consultez le fichier d'"Aide" du logiciel OLYMPUS Master.

Logiciel OLYMPUS Master

Logiciel OLYMPUS Master: Utilisez ce logiciel pour télécharger des photos de l'appareil photo, visionner, organiser, retoucher, envoyer par e-mail, imprimer – et plus encore – vos photos numériques. Ce CD contient aussi le manuel de référence complet du logiciel en format Adobe Acrobat (PDF).



Configurations système minimales

SE	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP ou Mac OS X (10.2 ou version ultérieure)
UC	Pentium III 500 MHz/Power PC G3, ou plus rapide
RAM	128 Mo ou plus (256 Mo ou plus recommandé)
Disque dur	300 Mo ou plus d'espace disque
Connexion	Port USB
Écran ACL	Résolution de 1024×768 pixels ou plus avec un minimum de 65 536 couleurs (Windows), 32 000 couleurs (Macintosh)

Pour obtenir les dernières informations relatives à la prise en charge, consultez le site internet Olympus

(http://www.olympus.com/digital)

● Mise à niveau (OLYMPUS Master Plus)

En plus des fonctions proposées par OLYMPUS Master, OLYMPUS Master Plus permet de modifier des films, d'imprimer des albums, d'imprimer des planches contacts, de créer des albums HTML, des panoramiques sans raccords, des fonctions d'écriture sur CD/DVD et plus encore, vous permettant d'augmenter grandement les capacités en matière de photographie numérique.

Vous pouvez mettre à niveau votre logiciel en OLYMPUS Master Plus via Internet. Vous devez avoir installé OLYMPUS Master sur un ordinateur équipé d'une connexion internet



Enregistrement de l'utilisateur

Enregistrez votre appareil photo lorsque vous installez OLYMPUS Master pour activer la garantie, recevoir des notifications de logiciel et les mises à jours de micro-logiciels et plus encore.

Caractéristiques

Appareil photo

Type de produit : Appareil photo numérique (prise de vue et affichage)

Système

d'enregistrement Photos

Photos : Enregistrement numérique, JPEG (compatible DCF)
Normes applicables : Exif 2.2, DPOF, PRINT Image Matching III, PictBridge

Vidéo : QuickTime Motion compatible JPEG

Mémoire : Mémoire interne

Carte xD-Picture Card (16 Mo à 1 Go)

Nombre de pixels

effectifs

Dimensions

: 6 000 000 de pixels

Capteur d'image : 1/2,5" CCD (filtre couleurs primaires),

6 200 000 pixels (brut)

Objectif Olympus 6,3 à 18,9 mm, F3,1 à 5,9

(éguivalent à 38 à 114 mm sur un film 35 mm)

Système de mesure : Métrage pondéré au centre

Vitesse d'obturation 2 à 1/2000 sec

Portée de prise de vue : 0,1 m à ∞ (W), 0,6 m à ∞ (T) (normal/mode gros plan)

0,05 m à ∞ (mode super gros plan)

Écran ACL : Écran couleur à cristaux liquides TFT de 2,5", 153 600 pixels
Connecteur externe : Prise d'entrée CC (DC-IN), connecteur USB, prise VIDEO

OUT

Calendrier automatique : Mise à jour automatique de 2000 à 2099

Conditions de fonctionnement

Température : 0 à 40° C (fonctionnement)/-20 à 60° C (stockage) Humidité : 30 à 90° K (fonctionnement)/10 à 90° K (stockage)

Alimentation : Batteries AA, 2 de chaque type (batteries Oxyride/Alkaline/ NiMH) ou adaptateur spécifié AC

: 90 mm (L) × 62.5 mm (H) × 22.5 mm (P) (hors saillies)

Poids : 124 g (sans batterie et carte)

Veuillez noter que des améliorations de conception et de spécifications peuvent entraîner des modifications sans préavis.

Précautions de sécurité



ATTENTION

RISQUE DE DÉCHARGE **ÉLECTRIQUE NE PAS OUVRIR**



ATTENTION: POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE. NE RETIRER NI LA PARTIE ANTERIEURE NI POSTERIEURE DU BOÎTIER. AUCUNE PIÈCE À L'INTÉRIFUR NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. SE RÉFÉRER À DU PERSONNEL DE DÉPANNAGE QUALIFIÉ POUR UNE RÉPARATION.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle vous alerte sur certains points importants concernant le maniement et l'entretien de l'appareil figurant dans la documentation fournie avec le produit.



DANGER

Si le produit est utilisé sans respecter les informations données sous ce symbole, des blessures graves, voire mortelles pourraient en résulter.



MFNT

AVERTISSE- Si le produit est utilisé sans respecter les informations données sous ce symbole, des blessures voire la mort pourraient en résulter.



ATTENTION Si le produit est utilisé sans observer les informations données sous ce symbole, des blessures, des dommages à l'appareil ou des pertes de données pourraient en résulter.

AVERTISSEMENT!

POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE JAMAIS DÉMONTER, EXPOSER CE PRODUIT À L'EAU NI LE FAIRE FONCTIONNER DANS UN ENVIRONNEMENT TRÈS HUMIDE.

Précautions générales

Lire toutes les instructions — Avant d'utiliser l'appareil, lire toutes les instructions de fonctionnement. Sauvegarder tous les manuels et la documentation pour s'y référer ultérieurement

Nettoyage — Toujours débrancher ce produit de la prise de courant avant nettoyage. N'utiliser qu'un chiffon humide pour le nettoyage. Ne jamais utiliser de produits de nettoyage liquides ou aérosols, ni de solvants organiques pour nettover ce produit.

Accessoires — Pour votre sécurité, et pour éviter d'endommager le produit, n'utiliser que des accessoires recommandés par Olympus.

Eau et humidité — Pour les précautions sur des produits avec une conception imperméable, lire les sections imperméabilisation.

Emplacement — Pour éviter d'endommager l'appareil, monter le produit solidement sur un trépied ou un sabot stable.

Alimentation — Ne raccorder ce produit qu'à la source d'alimentation décrite sur l'étiquette du produit.

Foudre — Si un orage éclate pendant l'utilisation d'un adaptateur secteur, le débrancher immédiatement de la prise de courant.

Entrée d'objets — Pour éviter des blessures, ne jamais introduire d'objet métallique dans le produit.

Chaleur — Ne jamais utiliser ni ranger ce produit près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, un accumulateur de chaleur, ou tout type d'appareil qui génère de la chaleur, comprenant les amplificateurs.

Maniement de l'appareil

AVERTISSEMENT

- Ne pas utiliser l'appareil à proximité de gaz inflammables ou explosifs.
- Ne pas utiliser le flash de très près sur des personnes (bébés, ieunes enfants, etc.).
 - Vous devez être au moins à 1 m des visages de vos sujets. Déclencher le flash trop près des yeux du sujet pourrait causer une perte momentanée de la vision.
- Ne pas laisser l'appareil à la portée des enfants.
 - Toujours utiliser et ranger l'appareil hors de la portée des jeunes enfants et des bébés pour empêcher les situations dangereuses suivantes qui pourraient causer des blessures graves :
 - S'enrouler dans la courroie de l'appareil, causant la strangulation.
 - Avaler accidentellement la batterie, des cartes ou d'autres petites pièces.
 - Déclencher accidentellement le flash dans leurs yeux ou ceux d'un autre enfant
 - Se blesser accidentellement par des parties en mouvement de l'appareil.
- Ne pas regarder le soleil ni de la lumière puissante avec l'appareil. Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans des endroits poussièreux
- ou humides. Ne pas couvrir le flash avec une main pendant le déclenchement.

/!\ ATTENTION

- Arrêter immédiatement d'utiliser l'appareil si vous remarquez une odeur, un bruit anormal ou de la fumée provenant de l'appareil.
 - Ne jamais retirer les batteries les mains nues, ce qui pourrait vous brûler les mains.
- Ne jamais manipuler l'appareil avec des mains mouillées.
- Ne pas laisser l'appareil dans des endroits où il pourrait être soumis à des températures très élevées.
 - Ceci pourrait causer une détérioration de certaines pièces et, dans certaines circonstances. l'appareil pourrait prendre feu. Ne pas utiliser le chargeur ni un adaptateur secteur s'il est couvert (par exemple par une couverture). Ce qui pourrait causer une surchauffe, débouchant sur un incendie.
- Manipuler l'appareil soigneusement afin d'éviter une brûlure à basse température.
 - Lorsque l'appareil contient des parties métalliques, une surchauffe peut déboucher sur une brûlure à basse température. Faire attention aux points suivants:
 - Utilisé pendant une longue durée, l'appareil devient chaud. Si vous tenez l'appareil dans ces conditions, une brûlure à basse température risque de se produire.
 - Dans des endroits suiets à des températures très froides, la température du corps de l'appareil peut être plus basse que la température ambiante. Si possible, mettre des gants en tenant l'appareil à des températures basses.

Faire attention avec la courroie.

 Faire attention avec la courroie en portant l'appareil. Elle peut facilement s'accrocher à des objets sur le passage et causer des dommages sérieux.

Précautions de manipulation de la batterie

Veuillez suivre ces consignes importantes pour éviter le coulage du liquide de la batterie, une génération de chaleur, des brûlures, une explosion, ou de causer des décharges électriques ou brûlures.

A

DANGER

- Utiliser uniquement des piles NiMH de marque Olympus et le chargeur correspondant.
- Ne jamais chauffer ni mettre au feu des piles.
- Prendre des précautions en transportant ou rangeant des piles pour éviter qu'elles viennent en contact avec des objets métalliques comme des bijoux, des épingles à cheveux, des agrafes, etc.
- Ne jamais ranger des piles où elles seraient exposées en plein soleil, ou sujettes à des températures élevées dans un véhicule chaud, près d'une source de chaleur, etc.
- Pour éviter de causer des coulages de liquide de pile ou d'endommager leurs bornes, respecter scrupuleusement toutes les instructions concernant l'usage des piles. Ne jamais tenter de démonter une pile ni la modifier, en soudant, etc.
- Si du liquide de pile entrait dans vos yeux, les laver immédiatement avec de l'eau claire et froide du robinet et consulter immédiatement un médecin.
- Toujours ranger les piles hors de la portée des jeunes enfants. Si un enfant avale accidentellement une pile, consulter immédiatement un médecin.

A

AVERTISSEMENT

- Maintenir à tout moment les piles au sec.
- Pour éviter un coulage du liquide des piles, une génération de chaleur ou de causer un incendie ou une explosion, n'utiliser que les piles recommandées pour l'utilisation avec ce produit.
- Ne jamais mélanger des piles/batteries (piles neuves et usagées, batteries chargées et déchargées, piles/batteries de fabricant ou de capacité différente, etc.).
- Ne pas charger des piles alcalines ou au lithium si elles ne sont pas rechargeables.
- Insérer soigneusement la pile comme indiqué dans les instructions de fonctionnement
- Ne pas utiliser de piles dont le corps n'est pas recouvert d'une feuille isolante ou si la feuille est déchirée, cela pourrait causer une fuite de liquide, un incendie ou des blessures

Fr



ATTENTION

- Ne pas retirer les piles immédiatement après avoir utilisé l'appareil photo. Les piles peuvent devenir chaudes lors d'une utilisation prolongée.
- Toujours retirer la batterie de l'appareil avant de le ranger pour une longue durée.





Piles dont le corps n'est que partiellement recouvert ou pas du tout recouvert par une feuille isolante.



Piles dont la borne ← est relevée, mais pas recouverte par une feuille isolante.



Piles dont les bornes sont plates et pas complètement recouvertes par une feuille isolante. (De telles piles ne peuvent pas être utilisées même si la borne (—) est partiellement recouverte.)

- Si des piles NiMH ne sont pas chargées au bout de la durée spécifiée, arrêter de les charger et ne pas les utiliser.
- Ne pas utiliser une batterie si elle est endommagée ou cassée.
- Si une pile fuit, se décolore ou se déforme, ou présente tout autre aspect anormal. arrêter d'utiliser l'appareil photo.
- Si du liquide de pile coule sur vos vêtements ou sur votre peau, retirer le vêtement et laver immédiatement la zone affectée avec de l'eau claire et froide du robinet. Si le liquide vous brûle la peau, consulter immédiatement un médecin.
- Ne iamais soumettre les piles à des chocs violents ni à des vibrations continues.

Pour les utilisateurs d'Amérique du Nord et du Sud

Pour les utilisateurs aux États-Unis

Déclaration de conformité

Numéro du modèle : FE-170/X-760 Nom de margue : OLYMPUS

Partie responsable : OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adresse : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA

18034-0610, U.S.A. Numéro de téléphone : 484-896-5000

Déclaré conforme aux normes FCC

POUR UNE UTILISATION AU BUREAU OU A DOMICILE

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes:

(1) Cet appareil ne peut générer d'interférences nuisibles.

(2) Cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, les interférences pouvant occasionner un fonctionnement non souhaité incluses.

Pour les utilisateurs au Canada

Cet appareil numérique de classe B répond à toutes les exigences des régulations canadiennes relatives aux équipements générant des interférences.

Marques déposées

- IBM est une marque déposée de la société International Business Machines Corporation.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées de la société Microsoft Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer Inc.
- ImageLink et EasyShare sont des marques d'Eastman Kodak Company.
- xD-Picture Card™ est une marque déposée.
- Tous les autres noms de sociétés et appellations de produits sont des marques, déposées ou non, des propriétaires respectifs.
- Les normes pour les systèmes de fichiers d'appareil photo indiquées dans ce manuel sont les normes "Design Rule for Camera File System/DCF" stipulées par l'association JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

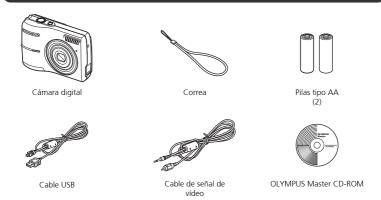
Memo

Tabla de contenidos

Reúna estos componentes (contenido de la caja)	55
Inserte las pilas	56
Encendido	
Ajuste de la fecha y hora	
Seleccionar un idioma	
Disparar	
Ver las fotografías	
Utilización básica	
Botones del modo de fotografía	
Disco de modo	
Modos de SCENE (Escenas)	64
Modo macro	
Modos de flash	65
Obturador automático	66
Función de ahorro de energía	66
Menús y ajustes	
Menú superior	
Borrar todas las fotografías	67
Conexión de la cámara	68
Reproducción en un televisor	68
Impresión directa (PictBridge)	69
Transferencia de imágenes	70
Software OLYMPUS Master	
Especificaciones	
Precauciones de seguridad	
riecauciones de segundad	/4

- Antes de utilizar la cámara, lea atentamente este manual para poder utilizarla correctamente.
- Antes de tomar fotografías importantes, le recomendamos que realice varias tomas de prueba para familiarizarse con el uso de su cámara.
- Le rogamos observe todas las precauciones de seguridad que figuran al final de este manual.
- Las imágenes de la pantalla LCD y las ilustraciones de la cámara que se usan en este manual pueden diferir del producto real.

Reúna estos componentes (contenido de la caja)

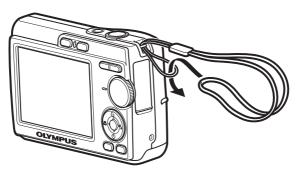


Otros artículos

- Manual básico (este manual)
- Manual avanzado
- · Tarjeta de garantía

Los contenidos pueden variar dependiendo del lugar de compra.

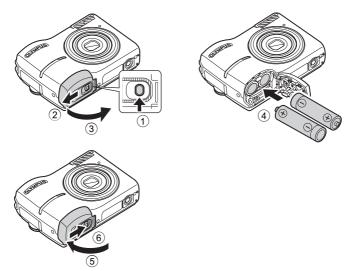
Colocación de la correa



Tire de la correa para que quede apretada y no se suelte.

Inserte las pilas

a. Inserte las pilas en la cámara

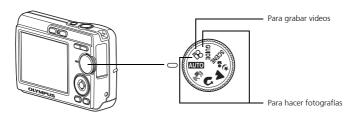


 Para obtener más información sobre cómo insertar la tarjeta xD-Pircture Card opcional (en lo sucesivo denominada la tarjeta), consulte el Manual avanzado.

Encendido

En esta sección se explica cómo encender la cámara en modo de fotografía.

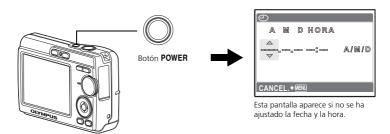
a. Sitúe el disco de modo en AUTO



Modos de toma de fotografías

AUTO	La cámara realiza los ajustes óptimos y toma la fotografía.	
((< <mark>m</mark>)))	Esta función reduce el efecto borroso que produce el movimiento del sujeto o la cámara al tomar fotografías.	
ก	Adecuado para fotografiar personas.	
A	Apropiado para fotografiar paisajes.	
>ుౖ	Adecuado para fotografiar personas por la noche.	
SCENE	Tome fotografías mediante la selección de un modo de escena según la situación.	
GUIDE	Puede ajustar las opciones que desee configurándolas según la guía de fotografía que aparece en la pantalla.	

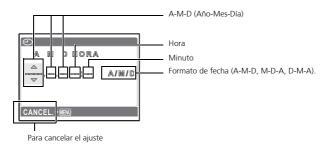
b. Presione el botón POWER



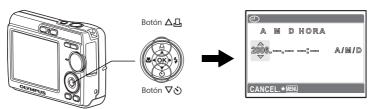
• Para apagar la cámara, presione el botón **POWER** de nuevo.

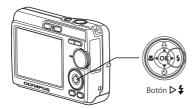
Ajuste de la fecha y hora

Acerca de la pantalla de ajuste de la fecha y hora



- a. Presione los botones $\triangle \square$ y $\nabla \lozenge$ para seleccionar [A].
 - Los dos primeros dígitos del año son fijos.





c. Presione los botones $\triangle \square$ y $\nabla \mathring{\circ}$ para seleccionar [M].



- d. Presione el botón **>**
- e. Presione los botones $\triangle \square$ y $\nabla \lozenge$ para seleccionar [D].



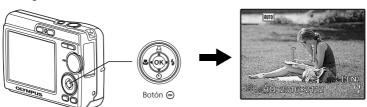
- f. Presione el botón > .
- g. Presione los botones △□ y ▽৩ para seleccionar "hora" y "minuto".



- h. Presione el botón > .
- i. Presione los botones $\triangle \square$ y $\nabla \lozenge$ para seleccinar el año, el mes y la fecha.

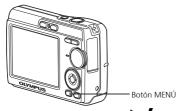


- j. Una vez ajustadas todas las opciones, presione .
 - La hora se muestra en el formato de 24 horas.
 - Para un ajuste más preciso, puede presionar @ cuando el reloj marque 00 segundos.



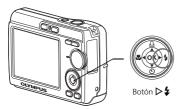
Seleccionar un idioma

a. Presione el botón MENU para ver el menú superior.



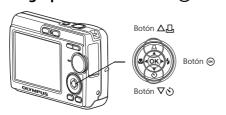


b. Presione el botón ► para seleccionar [CONFIG.] y luego presione el botón .





- c. Presione el botón ▽ು para seleccionar • u luego presione el botón ⊛.
- d. Presione los botones ▽் y △☐ para seleccionar un idioma y luego presione el botón ఁ.





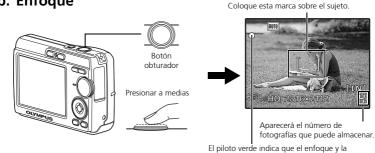
 Se pueden añadir otros idiomas a la cámara con el software OLYMPUS Master suministrado. Consulte el Manual avanzado.

Disparar

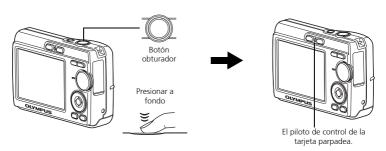
a. Sujete la cámara



b. Enfoque



c. Dispare



exposición están bloqueados.

Ver las fotografías

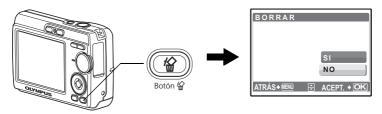
a. Presione el botón .



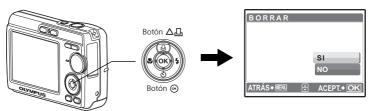


Borrar las imágenes

- a. Como se explica en el punto a. anterior, visualice la fotografía que desea borrar.
- b. Presione el botón 🛣.



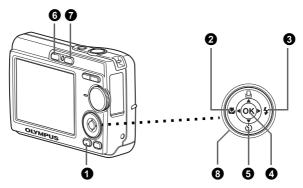
c. Presione el botón $\triangle \square$ para seleccionar [SI] y luego presione \circledcirc .



Utilización básica

Botones del modo de fotografía

En el modo de fotografía, puede usar estos botones para acceder rápidamente a las funciones más habituales.



Botón MENU

Muestra el menú superior en el monitor

2 Botón <₩ (modo macro)

Utilice el modo macro o supermacro cuando tome fotografías de primeros planos, por ejemplo, de una flor.

3 Botón ▷ ‡ (modo de flash)

Seleccione uno de los 4 modos de flash: Automático, Reducción de ojos rojos, Flash de relleno o bien (\$) Flash desactivado.

4 Botón 🕟

Presione para confirmar los ajustes.

3 Botón ∇்\(\sigma\) (Obturador automático)

Seleccione el obturador automático para retrasar la toma 12 segundos aproximadamente desde el momento de presionar el botón obturador.

6 Botón 🗖 (fotografía)

Selecciona el modo de fotografía.

7 Botón **▶** (reproducción)

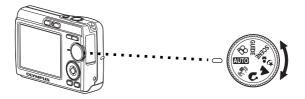
Seleccina el modo de reproducción.

8 Teclas de control ($\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$)

Selecciona escenas, reproduce fotografías y selecciona opciones de menú.

Disco de modo

Seleccione el modo deseado y encienda la cámara. Los modos se pueden seleccionar antes de encender la cámara o durante su uso.



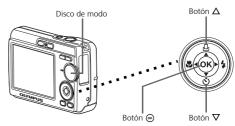
AUTO	Adecuado para hacer fotografías habituales.	
(()))	Esta función reduce la posibilidad de que las fotografías salgan borrosas debido al movimiento del sujeto o de la cámara.	
n	Adecuado para hacer fotografías de retratos.	
A	Adecuada para fotografiar paisajes y otras escenas exteriores.	
*≗	Adecuado para hacer fotografías del sujeto contra un fondo distante.	
SCENE	Esta función le permite seleccionar entre 10 modos de situación configurados según las condiciones de fotografía.	
2	Esta función le permite filmar vídeos.	
GUIDE	Puede ajustar el ajuste deseado siguiendo la guía de fotografía que aparece en el monitor.	

Modos de SCENE (Escenas)

Elija el modo de fotografía según un objeto.

1 Sitúe el disco de modo en SCENE y seleccione la otra escena.





2 Presione Δ/∇ para seleccionar los modos de escenas y luego presione \otimes .

Modos de ESCENA para fotografía

- 💸 DEPORTE
- 🎇 INTERIORES
- 👪 VELAS
- 🕰 AUTO RETRATO
- 🛎 PUESTA SOL 🍴 COCINA
- FUEG.ARTIF.VITRINA
- DOCUMENTOS
- SUBASTA

Modo macro

- Este modo le permite fotografiar a una distancia de 10 cm del sujeto. (Lado de gran angular máximo)
- Utilice este modo para tomar fotografías a una distancia de 5 cm del sujeto. En el modo 🖏, la posición del objetivo zoom está fijada.
- ◆ Presione

 → varias veces para seleccionar

 → o [s] y presine
 →.

Modos de flash

- Presione
 varias veces para seleccionar el modo de flash y luego presione
 e.
- 2 Presione a medias el botón obturador.
 - Si el flash está ajustado para dispararse, se ilumina la marca 🕏 .
- 3 Presione el botón obturador a fondo para tomar la fotografía.

Icono	Modo de flash	Descripción
AUTO	Flash automático	El flash se dispara automáticamente en condiciones de baja iluminación o de contraluz.
•	Flash con reducción de ojos rojos	El modo de flash con reducción de ojos rojos reduce significativamente este fenómeno emitiendo destellos previos antes de dispararse el flash normal.
\$	Flash de relleno	El flash se dispara independientemente de la luz disponible.
3	Flash desactivado	El flash no se dispara, aun en condiciones de baja iluminación.

Obturador automático

- Presione ∇ઙ) para seleccionar [ઙ)] y luego presione .
- Presione el botón obturador a fondo para tomar la fotografía.
 - El LED del obturador automático se ilumina durante unos 10 segundos después de presionar el botón obturador, luego empieza a parpadear. Tras parpadear durante 2 segundos aproximadamente, se toma la fotografía.



Función de ahorro de energía

- Para ahorrar energía, la cámara entra automáticamente en el modo de reposo y deja de funcionar si no se utiliza durante 3 minutos. Presione el botón obturador o la palanca de zoom para reactivar la cámara.
- Si la cámara no se utiliza durante 15 minutos después de entrar en el modo de reposo, se retrae automáticamente el objetivo y se apaga. Para volver a utilizarla, enciéndala otra vez.

Menús y ajustes

Menú superior

1 Presione MENU para abrir el menú superior.



② Utilice las teclas de control (△/▽/ຝ/▷) para seleccionar opciones de menú, y presione ⊚ para ajustarlas.

PANORAMA

Le permite crear fotografías panorámicas mediante el software OLYMPUS Master del CD-ROM suministrado. Para tomar fotografías panorámicas hace falta una tarjeta Olympus xD-Picture Card.

RESTAURAR

Restaure los valores de los ajustes de fábrica.

CALIDAD IMAGEN

Ajuste la calidad de la imagen que va a capturar según la finalidad de la fotografía.

CONFIGURAC.

Ajuste la fecha y la hora, el idioma, el sonido de funcionamiento, etc.

COMP. EXP. (Compensación de la exposición)

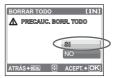
Utilice este ajuste para aumentar (+) o reducir (-) la exposición de una fotografía.

MODO SILENC.

Silencia los sonidos de funcionamiento que se producen durantes las operaciones de fotografía y reproducción.

Borrar todas las fotografías

- Presione MENU en modo de reproducción para ver el menú superior y seleccione [BORRAR] > [BORRAR TODO].
- **②** Seleccione [SI] y presione **③**.
 - Se borran todas las fotografías.

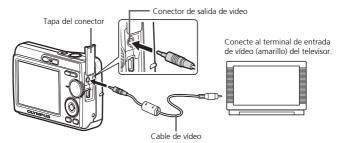


Conexión de la cámara

Reproducción en un televisor

Emplee el cable de vídeo suministrado con la cámara para reproducir imágenes grabadas en el televisor. Puede reproducir tanto fotografías como vídeos.

Compruebe que el televisor y la cámara estén apagados. Conecte el conector de salida de video de la cámara al terminal de entrada de vídeo del televisor usando el cable de vídeo suministrado.

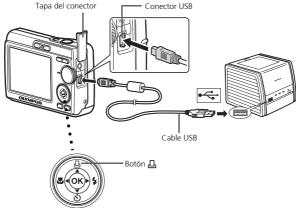


- 2 Encienda el televisor y cambie al modo de entrada de vídeo.
 - Para obtener más información sobre la manera de cambiar la entrada de vídeo, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- **③** Encienda la cámara y presione **▶** para entrar en el modo de reproducción.

Impresión directa (PictBridge)

Usando el cable USB suministrado, puede conectar la cámara a una impresora compatible con PictBridge, como la Olympus P-11, para imprimir fotografías. Puede imprimir una fotografía mediante operaciones sencillas.

- En el modo de reproducción, localice en el monitor la fotografía que desea imprimir.
- 2 Conecte un extremo del cable USB suministrado al conector USB de la cámara y el otro extremo al conector USB de la impresora.



- 3 Presione □.
 - Se inicia la impresión.
 - Cuando haya terminado, desconecte el cable USB de la cámara con la pantalla de selección de fotografías activa.



Transferencia de imágenes

Instalar el software

1 Inserte el CD-ROM de OLYMPUS Master.

2 Windows: Haga clic en el botón "OLYMPUS

Master".

Macintosh: Haga doble clic en el icono

"Installer".

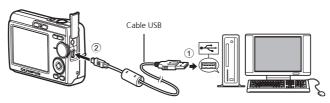
3 Siga las instrucciones en pantalla.

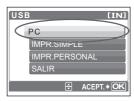


Conecte la cámara a un ordenador

1 Conecte la cámara y el ordenador usando el cable USB (incluido).

• El monitor se encenderá automáticamente.





 Ahora el ordenador reconocerá su cámara como una unidad de almacenamiento extraíble.

Transfiera las imágenes al ordenador

- **1** Ahora, con la cámara conectada, abra el programa OLYMPUS Master.
 - Aparece la ventana [Transferir imágenes].
- Seleccione las imágenes que desea transferir y haga clic en el botón [Transferir imágenes].

Ventana [Transferir imágenes]



Si no aparece automáticamente la ventana [Transferir imágenes]:

 Haga clic en el icono "Transferencia de imágenes" en el menú principal de OLYMPUS Master.



b. Haga clic en el icono "Desde cámara".



Consejos

- Para obtener información más detallada acerca de la configuración y el uso de la cámara, consulte el "Manual Avanzado" de la cámara que se incluye en el CD-ROM.
- Para más información sobre el uso del software OLYMPUS Master, consulte el manual (electrónico) de referencia instalado en la carpeta OLYMPUS Master de su disco duro. Si necesita ayuda adicional, consulte el archivo "Ayuda" del software OLYMPUS Master.

Software OLYMPUS Master

Software OLYMPUS Master: ¡Utilice este software para descargar fotografías desde la cámara, ver, organizar, retocar, imprimir y mandar por correo electrónico e imprimir sus fotos digitales, vídeos y mucho más! Este CD también contiene el manual de referencia del software completo en formato Adobe Acrobat (PDF).



■ Requisitos del sistema

SO	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP o Mac OS X (10.2 o posterior)
CPU	Pentium III 500 MHz/Power PC G3, o superior
RAM	128 MB o más (se recomienda 256 MB o más)
Disco duro	300 MB de espacio libre o más
Conexión	Puerto USB
Monitor	1024 × 768 píxeles de resolución o más con un mínimo de 65.536 colores (Windows), 32.000 colores (Macintosh)

Para obtener la información de asistencia más actualizada, visite el sitio Web de Olympus

(http://www.olympus.com/digital)

Actualización (OLYMPUS Master Plus)

Además de las funciones de OLYMPUS Master, la versión OLYMPUS Master Plus incluye funciones como la edición de vídeo, impresión de álbumes, impresión de hojas de contactos, álbum HTML, panorama de pegado libre, escritura en CD/DVD y mucho más, permitiéndole ampliar considerablemente sus posibilidades en fotografía digital.

Puede actualizar su software a la versión OLYMPUS Master Plus a través de Internet. Es necesario tener instalado OLYMPUS Master en un ordenador con conexión a Internet.



Registro de usuario

Registre su cámara cuando instale OLYMPUS Master para activar su garantía, recibir notificaciones sobre actualizaciones de software y firmware de la cámara, y mucho más.

Especificaciones

Cámara

Tipo de producto : Cámara digital (para fotografía y reproducción)

Sistema de grabación

Fotografías : Grabación digital, JPEG (compatible con DCF)

: Exif 2.2, DPOF, PRINT Image Matching III, PictBridge Estándares aplicables Vídeo

: Compatible con QuickTime Motion JPEG Memoria Memoria interna

xD-Picture Card (16 MB - 1 GB)

: 6.000.000 píxeles Núm. de píxeles

efectivos

Dispositivo de captura de

imagen

: 1/2.5" CCD (filtro de colores primarios). 6.200.000 píxeles (en tatal)

Objetivo : Objetivo Olympus de 6,3 a 18,9 mm, de F3,1 a 5,9

(equivalente a un objetivo de 38 a 114 mm en una película de 35 mm)

: Sistema de medición centrada Sistema fotométrico

Velocidad de obturación : 2 a 1/2000 seg.

Alcance de fotografía : $0.1 \text{ m a} \propto (W)$, $0.6 \text{ m a} \propto (T) \text{ (normal/modo macro)}$

0,05 m a ∞ (modo supermacro)

Monitor: : Pantalla LCD TFT en color de 2,5", 153.600 píxeles Conector exterior : Jack DC-IN, conector USB, toma VIDEO OUT.

: Actualización automática desde 2000 a 2099 Sistema de calendario

automático

Entorno de funcionamiento

Temperatura : 0 a 40°C (funcionamiento)/-20 a 60°C (almacenamiento) Humedad 30 a 90 % (funcionamiento)/10 a 90 % (almacenamiento) Fuente de alimentación 2 baterías tipo AA cada una (baterías Oxyride/baterías

alcalinas/baterías NiMH) o un adaptador de CA especificado

90 mm (An) \times 62.5 mm (Al) \times 22.5 mm (Pr) (sin salientes) Dimensiones

Peso 124 g (sin batería ni tarjeta)

Tenga presente que los cambios por meioras de diseño y especificaciones pueden realizarse sin aviso previo.

Precauciones de seguridad



PRECAUCIÓN

RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS NO ARRIR



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO RETIRE LA CUBIERTA (O PARTE TRASERA). EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE EL USUARIO PUEDA REPARAR. REMITA LA REPARACIÓN A PERSONAL DE SERVICIO ESPECIALIZADO OLYMPUS.



El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero tiene como finalidad alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de operación y mantenimiento en la documentación suministrada con el producto.



PELIGRO

Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar serias lesiones o muerte.



ADVERTENCIA

Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar serias lesiones o muerte.



PRECAUCIÓN Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar lesiones personales menores, daños al equipo, o pérdida de datos importantes.

:ADVERTENCIA!

PARA EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS. NUNCA DESMONTE NI EXPONGA ESTE PRODUCTO AL AGUA NI LO UTILICE EN UN ENTORNO MUY HÚMEDO.

Precauciones Generales

Lea todas las instrucciones — Antes de utilizar este producto, lea todas las instrucciones operativas. Guarde todos los manuales y la documentación para futuras consultas

Limpieza — Siempre desenchufe el producto de la toma de corriente antes de limpiarlo. Para la limpieza use sólo un paño húmedo. Nunca use limpiadores líquidos o aerosoles, ni solventes orgánicos de ningún tipo para limpiar este

Accesorios — Para su seguridad y evitar daños al producto, utilice únicamente los accesorios recomendados por Olympus.

Agua y humedad — En las precauciones de los productos diseñados a prueba de la intemperie, consulte las secciones de resistencia a la intemperie en sus respectivos manuales.

Ubicación — Para evitarle daños al producto, monte el producto sobre un trípode, caballete o soporte estable.

Fuentes de alimentación — Conecte este producto únicamente con la fuente de alimentación descrita en la etiqueta del producto.

Rayos — Si se produce una tormenta eléctrica mientras está utilizando el adaptador de CA, retírelo de la toma de corriente inmediatamente.

Objetos extraños — Para evitar daños personales, nunca inserte objetos de metal en el producto.

Calentadores — Nunca utilice ni guarde este producto cerca de fuentes de calor, tales como radiadores, rejillas de calefacción, estufas o cualquier tipo de equipo o aparato generador de calor, incluvendo amplificadores estéreo.

Manejo de la cámara



✓!\ ADVERTENCIA

- No utilice la cámara cerca de gases inflamables o explosivos.
- No utilice el flash a corta distancia de las personas (especialmente niños menores y mayores, etc.).
 - Cuando dispare el flash, deberá mantener, por lo menos, una distancia de 1 m de la cara de los sujetos. El disparo demasiado cercano de los ojos del sujeto podrá causarle la pérdida de visión momentánea.
- Mantenga a los niños menores y mayores alejados de la cámara.
 - Utilice y guarde siempre la cámara fuera del alcance de los niños menores y mayores, para prevenir las siguientes situaciones de peligro que podrían causarles serias lesiones:
 - Enredarse con la correa de la cámara, ocasionando asfixia.
 - Ingerir accidentalmente una batería, tarjetas, u otras piezas pequeñas.
 - Disparar el flash accidentalmente hacia sus propios ojos o hacia los ojos de otro niño.
 - Lesionarse accidentalmente con las piezas móviles de la cámara.
- No mire al sol ni a luces fuertes a través de la cámara.
- No utilice ni guarde la cámara en lugares polvorientos o húmedos.
- No cubra el flash con la mano mientras efectúa el disparo.



PRECAUCIÓN

- Interrumpa inmediatamente el uso de la cámara si percibe algún olor, ruido o humo extraño alrededor de la misma.
 - Nunca retire las baterías con las manos descubiertas, va que podría causar un incendio o guemarle las manos.
- Nunca sujete ni utilice la cámara con las manos mojadas.
- No deje la camara en lugares donde pueda estar sujeta a temperaturas extremadamente altas.
 - Si lo hace puede provocar el deterioro de las piezas y, en algunas circunstancias, provocar que se prenda fuego. No utilice el cargador o el adaptador CA si está cubierto (por ejemplo con una frazada). Esto podría causar recalentamiento, resultando en incendio.
- Manipule la cámara con cuidado para evitar una guemadura de leve.
 - Ya que la cámara contiene partes metálicas, el recalentamiento puede resultar en una quemadura de baja temperatura. Preste atención a lo siguiente:
 - Cuando utilice la cámara durante un largo período, ésta se recalentará. Si mantiene la cámara en este estado, podría causar una guemadura de baja temperatura.
 - En lugares sujetos a temperaturas extremadamente bajas, la temperatura de la carcasa de la cámara puede ser más baja que la temperatura ambiente. Si es posible, póngase quantes cuando manipule la cámara en temperaturas bajas.
- Tenga cuidado con la correa.
 - Tenga cuidado con la correa cuando transporte la cámara. Podría engancharse en objetos sueltos y provocar daños graves.

Precauciones acerca del uso de la batería

Siga estas importantes indicaciones para evitar que se produzcan fugas, recalentamientos, incendios o explosión de la batería, o que cause descargas eléctricas o quemaduras.

A

PELIGRO

- Utilice únicamente baterías NiMH de la marca Olympus y el cargador correspondiente.
- Nunca caliente ni incinere las pilas.
- Tome precauciones al transportar o guardar las pilas a fin de evitar que entren en contacto con objetos metálicos, tales como alhajas, horquillas, cierres, etc.
- Nunca guarde las pilas en lugares donde queden expuestas a la luz solar directa o sujetas a altas temperaturas en el interior de un vehículo con calefacción, cerca de fuentes de calor, etc.
- Para evitar que ocurran fugas de líquido de las pilas o daños de sus terminales, siga cuidadosamente todas las instrucciones respectivas al uso de las pilas. Nunca intente desarmar una pila ni modificarla de ninguna manera, por soldadura, etc.
- Si el fluido de la pila penetrara en sus ojos, lávelos de inmediato con agua corriente fresca y limpia, y solicite atención médica inmediatamente.
- Siempre guarde las pilas fuera del alcance de los niños menores. Si un niño ingiere una pila accidentalmente, solicite atención médica inmediatamente.

Ŵ

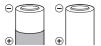
ADVERTENCIA

- Conserve las pilas siempre secas.
- Para evitar que ocurran fugas de líquido, recalentamiento de las pilas, o que causen incendio o explosión, utilice únicamente las pilas recomendadas para este producto.
- Nunca mezcle las pilas (pilas nuevas con usadas, pilas cargadas con descargadas, pilas de distinta marca o capacidad, etc.).
- No intente cargar las baterías alcalinas o la pila de litio si no son recargables.
- Inserte la batería con cuidado como se describe en las instrucciones operativas.
- No utilice baterías si el cuerpo no está cubierto con una lámina aislante o si dicha lámina está perforada, ya que podría provocar fugas de líquido, incendio o lesión.



🗥 PRECAUCIÓN

- No retire las baterías inmediatamente después de utilizar la cámara. Las baterías pueden recalentarse durante el uso prolongado.
- Siempre retire la batería de la cámara antes de guardar la cámara por un largo tiempo.
 - Las siguientes pilas AA no pueden ser utilizadas.



Pilas parcialmente cubiertas o no cubiertas totalmente por una hoja aislante.



Pilas con terminales (—) en relieve, pero no cubiertos por una hoja aislante.



Pilas con terminales planos, pero no completamente cubiertos por una hoja aislante (Tales pilas no pueden ser usadas aunque los terminales estén parcialmente cubiertos)

- Si las pilas de NiMH no se recargan dentro del tiempo especificado, interrumpa la recarga de las mismas y no las use.
- No utilice una pila si está rajada o quebrada.
- Si se producen fugas de líquido, decoloración o deformación de la batería, o cualquier otra anormalidad durante la operación, interrumpa el uso de la cámara.
- Si el fluido de la pila entrara en contacto con su ropa o con su piel, quítese la ropa y lave de inmediato la parte afectada con agua corriente fresca y limpia. Si el fluido quemara su piel, solicite atención médica inmediatamente.
- Nunca exponga la pila a fuertes impactos ni a vibraciones continuas.

Para los clientes de Norte y Sudamérica

Para clientes de Estados Unidos

Declaración de conformidad

Número de modelo : FE-170/X-760 Marca comercial : OLYMPUS

Parte responsable : OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Dirección : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley.

PA 18034-0610, U.S.A. Número de teléfono: 484-896-5000

Este equipo cumple con la normativa FCC PARA EL USO EN EL HOGAR O LA OFICINA

Este equipo cumple con la Parte 15 de la normativa FCC. Su uso está sujeto a las dos condiciones siguientes:

(1) Este equipo no debe causar interferencias dañinas.

(2) Este equipo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Para clientes de Canadá

Este equipo digital de Clase B cumple con los requisitos de la normativa canadiense sobre equipos que provocan interferencias.

Marcas comerciales

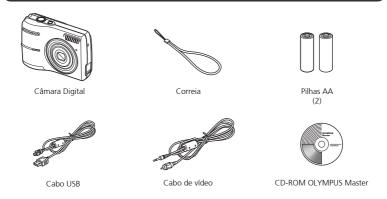
- IBM es una marca registrada de International Business Machines Corporation.
- Microsoft y Windows son marcas registradas de Microsoft Corporation.
- Macintosh es una marca comercial de Apple Computer Inc.
- ImageLink y EasyShare son marcas comerciales de Eastman Kodak Company.
- xD-Picture Card™ es una marca comercial.
- Todos los demás nombres de compañías y productos son marcas registradas y/o marcas comerciales de sus respectivos propietarios.
- Las normas para sistemas de archivos de cámara referidas en este manual son las "Normas de Diseño para Sistema de Archivos de Cámara/DCF" estipuladas por la Asociación de Industrias Electrónicas y de Tecnología de Información de Japón (JEITA).

Índice

Reúna estes itens (conteúdo da caixa)		
Inserir as pilhas		
Ligar a câmara		
Acertar data e hora		
Seleccionar um idioma		
Fotografar		
Ver as imagens		
Funcionamento básico		
Botões do Modo Fotografia		
Selector de modo		
Modos SCENE (Cena)	90	
Modo Macro	91	
Modos Flash	91	
Temporizador	92	
Função de poupança de energia	92	
Menus e parâmetros	93	
Menu superior		
Apagar todas as imagens		
Ligar a câmara	94	
Reprodução num televisor		
Impressão directa (PictBridge)		
Transferir imagens	96	
Software OLYMPUS Master	98	
Especificações	99	
Precauções de segurança		

- Antes de utilizar a sua câmara, leia este manual atentamente para garantir uma utilização correcta.
- Recomendamos que tire fotografias de teste para se habituar à câmara, antes de tirar fotografias importantes.
- $\bullet\,$ Respeite as precauções de segurança apresentadas no final deste manual.
- As imagens do ecrá LCD e as ilustrações da câmara utilizadas neste manual podem diferir do produto real.

Reúna estes itens (conteúdo da caixa)

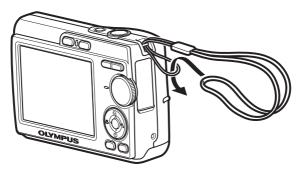


Outros itens

- · Manual básico (este manual)
- · Manual avançado
- · Cartão de garantia

O conteúdo pode variar conforme o local de aquisição.

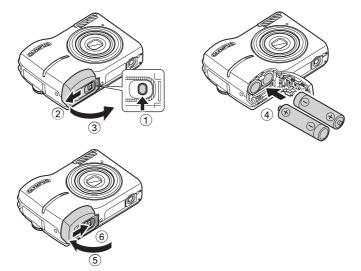
Colocar a correia



Puxe bem a correia de modo que n\u00e3o fique frouxa.

Inserir as pilhas

a. Insira as pilhas na câmara

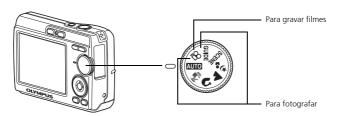


 Quanto aos detalhes sobre a inserção de um cartão xD-Picture Card (designado a partir de aqui apenas por cartão), consulte o Manual Avançado.

Ligar a câmara

Esta secção explica como ligar a câmara no modo fotografia.

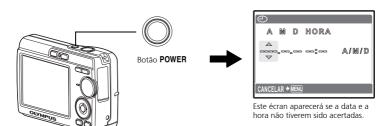
a. Ajuste o selector de modo para AUTO



Modos de fotografia

AUTO	A câmara determina as definições óptimas e regista a imagem.	
((< [n])))	Esta função reduz o efeito de arrastamento causado por um objecto móvel ou movimento da câmara quando fotografar imagens.	
ก	Indicado para fotografar pessoas tipo retrato.	
A	Indicado para fotografar paisagens.	
*ు≗	Indicado para fotografar pessoas à noite.	
SCENE	Seleccione um modo de cena para registar imagens de acordo com a situação.	
GUIDE	É possível definir os itens desejados, mediante a definição dos parâmetros de acordo com o quia de fotografia exibido no écran.	

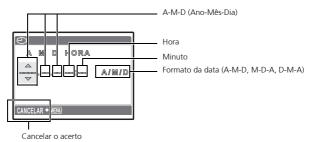
b. Prima o botão POWER



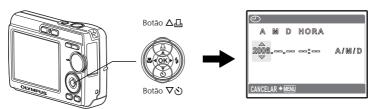
Para desligar a câmara, prima o botão POWER novamente.

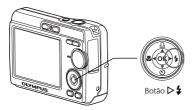
Acertar data e hora

Acerca do ecrã de acerto da data e da hora



- a. Prima o botão $\triangle \Box$ e o botão $\nabla \dot{\odot}$ para seleccionar [A].
 - Os primeiros dois dígitos do ano são fixos.





c. Prima o botão △☐ e o botão
 ▽♂ para seleccionar [M].



П.

- d. Prima o botão **>↓**.
- e. Prima o botão △☐ e o botão ▽♂ para seleccionar [D].



- f. Prima o botão **>↓**.
- g. Prima o botão $\triangle \square$ e o botão $\nabla \mathring{\circ}$ para seleccionar "hora" e "minuto".



- h. Prima o botão ▷ ‡.
- i. Prima o botão △☐ e o botão
 ▽ॐ para seleccionar ano, mês e dia.



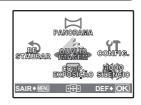
- j. Após todos os parâmetros terem sido definidos, prima .
 - A hora é exibida no formato de 24 horas.



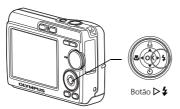
Seleccionar um idioma

a. Prima o botão MENU para exibir o menu superior.



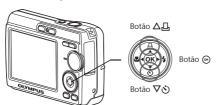


b. Prima o botão ▷ ‡ para seleccionar [CONFIG.] e então prima o botão ∞.





- c. Prima o botão ♥ॐ para seleccionar ♠Æ e então prima o botão ៍.
- d. Prima o botão $\nabla \circ$ e o botão $\triangle \Box$ para seleccionar um idioma e então prima o botão \odot .





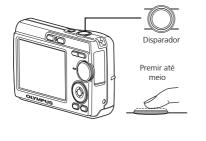
 Pode-se adicionar outros idiomas à câmara com o software OLYMPUS Master fornecido. Consulte o Manual Avançado.

Fotografar

a. Segurar a câmara



b. Focar



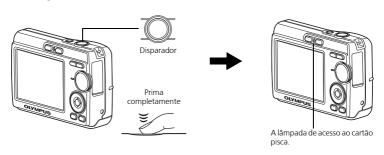
Posicione esta marca sobre o seu motivo fotográfico.



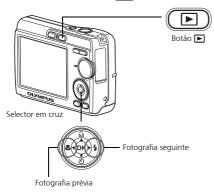
A lâmpada verde indica que o foco e a exposição estão fixos.

mostrado.

c. Fotografar



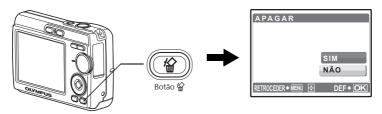
a. Prima o botão 🕨.



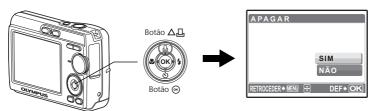


Apagar imagens

- a. Conforme descrito acima, exiba a imagem que deseja apagar.
- b. Prima o botão 🟠.



c. Prima o botão △□ para seleccionar [SIM] e então prima⊛.

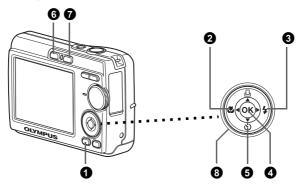


Рο

Funcionamento básico

Botões do Modo Fotografia

No Modo Fotografia, utilize estes botões para obter um acesso rápido a algumas das funções mais frequentemente utilizadas.



- **1 Botão MENU**Exibe o menu superior no monitor.
- ② Botão 〈♥ (Modo Macro)

 Utilize o modo macro ou super macro para fotografar grandes planos como, por exemplo. de uma flor.
- Botão ► \$ (Modo Flash)
 Seleccione entre um dos 4 modos flash AUTO, Redução do efeito de olhos vermelhos, \$ Flash forçado ou Flash desligado.

Prima para confirmar as definições.

5 Botão ∇ $\stackrel{\checkmark}{\circ}$) (Temporizador)

Seleccione o temporizador para atrasar o disparo cerca de 12 segundos a partir do momento em que o disparador é premido.

6 Botão **△** (fotografar)

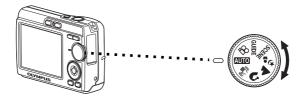
Selecciona o modo fotografia.

- 7 Botão ► (Reprodução) Selecciona o modo reprodução.
- **8** Selector em cruz ($\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$)

Selecciona cenas, imagens de reprodução e parâmetros do menu.

Selector de modo

Defina o modo desejado e accione a câmara. Pode-se seleccionar o modo desejado antes ou durante a utilização.



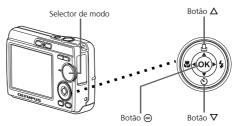
AUTO	Indicado para fotografar imagens regulares.	
((< ^(m))))	Esta função reduz o efeito de arrastamento causado por um objecto móvel ou movimento da câmara quando tirar fografias.	
n	Indicado para fotografar imagens tipo retrato.	
A	Ideal para fotografar paisagens e outras cenas exteriores.	
• కి	Indicado para fotografar o seu motivo fotográfico contra um fundo distante.	
SCENE	Esta função permite-lhe seleccionar entre um dos 10 modos relacionados com 10 situações– ajustados para as condições de fotografia.	
2	Esta função permite-lhe gravar filmes.	
GUIDE	É possível definir os parâmetros desejados seguindo o guia de fotografia exibido no monitor.	

Modos SCENE (Cena)

Seleccione o modo de fotografia de acordo com o motivo fotográfico.

1 Ajuste o selector de modo para **SCENE** e seleccione uma cena diferente.





2 Prima \triangle/∇ para seleccionar os modos de cena e prima \otimes .

Modos SCENE (Cena) de fotografia

- 💸 DESPORTO
- MINTERIORES
- ₩ VELAAUTO-RETRATO
- PÔR-DO-SOLFOGOS ARTIF
- ¶ CULINÁRIA
- DOCUMENTOS
- 📆 ATRÁS DE VIDRO 🟃 MODO CENA

Modo Macro

- Este modo permite-lhe fotografar imagens a uma proximidade de até 10 cm do seu motivo fotográfico. (Lado do extremo grande angular)
- Utilize este modo para fotografar imagens a uma proximidade de 5 cm do seu motivo fotográfico. No modo 🚜, a posição da objectiva zoom é fixa.
- Prima < repetidamente para seleccionar [ou [ou] ou [ou

Modos Flash

- **1** Prima ▶**‡** repetidamente para seleccionar o modo flash e então prima ⊛.
- 2 Prima o disparador até o meio.
 - Quando o flash for ajustado para disparar, a marca \$\frac{1}{2}\$ se acenderá.
- **3** Prima totalmente o disparador para fotografar.

Íco	one	Modo Flash	Descrição
Al	JTO	Flash automático	O flash dispara automaticamente em condições de luz fraca ou contraluz.
(0	Flash com redução do efeito de olhos vermelhos	O modo flash de redução do efeito de olhos vermelhos reduz significativamente este fenómeno, emitindo pré- flashes antes de disparar o flash habitual.
,	\$	Flash forçado	O flash dispara independentemente da luz disponível.
(3	Flash desligado	O flash não dispara mesmo em situações de luz fraca.

Temporizador

- **1** Prima $\nabla \dot{\mathbf{S}}$ para seleccionar $[\dot{\mathbf{S}}]$ e prima \mathbf{S} .
- 2 Prima totalmente o disparador para fotografar.
 - A luz do temporizador acende-se durante aproximadamente 10 segundos depois de o disparador ser premido e então começa a piscar. Depois de piscar durante aproximadamente 2 segundos, a imagem é fotografada.



Função de poupança de energia

- Para poupar energia das pilhas, a câmara entra automaticamente em modo de repouso e deixa de funcionar se não for utilizada por aproximadamente 3 minutos. Prima o botão do obturador ou a alavanca do zoom para reactivar a câmara.
- Se a câmara não for utilizada durante 15 minutos após entrar em modo inactivo, a objectiva é recolhida e a câmara desliga-se automaticamente. Para voltar a utilizar a câmara, lique-a novamente.

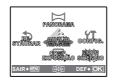
Menus e parâmetros

Menu superior

1 Prima MENU para exibir o menu superior.



Menu superior no modo fotografia



② Utilize o selector em cruz (△/▽/◁/▷) para seleccionar parâmetros do menu e então prima para defini-los.

PANORAMA

A fotografia panorâmica permite-lhe criar uma imagem panorâmica, por meio do software OLYMPUS Master do CD-ROM fornecido. Um cartão xD-Picture Card Olympus é requerida para fotografias panorâmicas.

RESTAURAR

Retorne as funções de fotografia alteradas de volta às suas predefinições de fábrica.

QUALID IMAGEM

Ajuste a qualidade da imagem que pretende fotografar de acordo com a sua finalidade.

CONFIG.

Acerte a data, a hora, o idioma, o som operativo, etc.

COMP. EXPOSIÇÃO (Compensação da exposição)

Utilize esta definição para aumentar (+) ou diminuir (-) a exposição de uma fotografia.

MODO SILÊNCIO

Desliga os sons operativos que ocorrem durante o registo fotográfico e a reprodução.

Apagar todas as imagens

- Prima MENU no modo reprodução para exibir o menu superior e seleccionar [APAGAR] > [APAGAR IMAGS].
- 2 Seleccione [SIM] e prima .
 - \bullet Todas as imagens são apagadas.

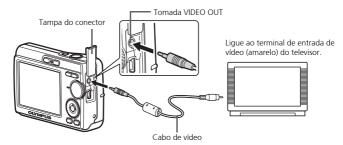


Ligar a câmara

Reprodução num televisor

Utilize o cabo de vídeo fornecido com a câmara para reproduzir imagens gravadas no seu televisor. É possível reproduzir tanto fotografias quanto filmes.

Certifique-se de que o televisor e a câmara estão desligados. Ligue o conector de saída de vídeo da câmara ao terminal de entrada de vídeo do televisor por meio do cabo de vídeo.

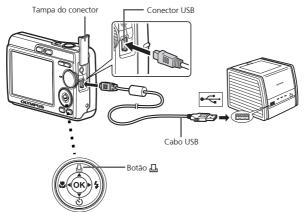


- 2 Ligue o televisor e defina-o para o modo de entrada de vídeo.
 - Para obter detalhes sobre como comutar para a entrada de vídeo, consulte o manual de instruções do seu televisor.
- **3** Accione a câmara e então prima **▶** para entrar no modo reprodução.
 - A última imagem fotografada é visualizada no televisor. Utilize o selector em cruz (△/▽/ √/▷) para seleccionar a imagem que deseja exibir.

Impressão directa (PictBridge)

Com o cabo USB fornecido, pode ligar a sua câmara directamente a uma impressora compatível com PictBridge, como a Olympus P-11, para imprimir as fotografias. Podese imprimir uma fotografia com simples operações.

- 1 No modo de reprodução, exiba no monitor a imagem que deseja imprimir.
- 2 Ligue uma extremidade do cabo USB fornecido ao conector USB da câmara e a outra extremidade ao conector USB da impressora.



- **③** Prima □.
 - A impressão começa.
 - Quando tiver terminado de imprimir, desligue o cabo USB da câmara com o ecrã de selecção de imagens exibido.



Transferir imagens

Instalar o software

Insira o CD-ROM OI YMPUS Master.

2 Windows: Faça um clique no botão "OLYMPUS

Master".

Macintosh: Faça duplo clique no ícone

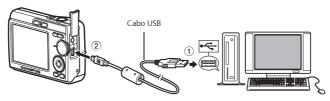
"Instalador".

3 Basta seguir as instruções no ecrã.

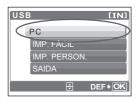


Ligue a câmara ao computador

- 1 Ligue a câmara ao computador através do cabo USB (incluso).
 - O ecrã ligar-se-á automaticamente.



② Seleccione [PC] no monitor e prima **③**.



 O seu PC reconhecerá agora a sua câmara como uma unidade de armazenamento amovível.

Transfira imagens para o computador

- 1 Com a câmara agora ligada, abra o OI YMPUS Master.
 - Surge a janela [Transfer Images] (Transferir imagens).
- Seleccione as imagens que pretende transferir e faça um clique no botão [Transfer Images] (Transferir imagens).

(Da câmara).

Janela [Transfer Images] (Transferir imagens)



Se a janela [Transfer Images] (Transferir imagens) não surgir automaticamente:

a. Faça um clique no ícone "Transfer Images" (Transferir imagens) no menu principal do OLYMPUS Master.

b. Faça um clique no ícone "From Camera"

Dicas

- Para obter informações pormenorizadas sobre a configuração e utilização da câmara, consulte o "Manual avançado" da câmara fornecido em CD-ROM.
- Para maiores detalhes sobre a utilização do software OLYMPUS Master, consulte o manual de referência (electrónica) localizado na pasta OLYMPUS Master no seu disco rígido. Para obter assistência adicional, consulte o ficheiro "Ajuda" no software OLYMPUS Master.

Software OLYMPUS Master

Software OLYMPUS Master: Utilize este software para transferir imagens da câmara, ver, organizar, retocar, enviar por correio electrónico e imprimir as suas imagens digitais, filmes e mais! Este CD também contém o manual de referência do software completo em formato Adobe Acrobat (PDF).



Requisitos do sistema

SO	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP ou Mac OS X (10.2 ou posterior)
CPU	Pentium III 500 MHz/Power PC G3, ou superior
RAM	128 MB ou mais (Recomendamos 256 MB ou mais)
Disco rígido	300 MB ou mais de espaço livre
Ligação	Porta USB
Ecrã	1024 x Resolução de 768 pixels ou mais com mínimo de 65.536 cores (Windows), 32.000 cores (Macintosh)

Para obter as informações mais recentes de suporte técnico, visite o sítio da Web da Olympus

(http://www.olympus.com/digital)

● Upgrade (OLYMPUS Master Plus)

Além das funções do OLYMPUS Master, o OLYMPUS Master Plus inclui as funções de edição de vídeo, impressão de álbuns, impressão de folhas de contacto, álbum HTML, panorama sem colagem, gravação de CD/DVD e muito mais, o que lhe permite expandir imensamente as suas capacidades em termos de fotografia digital. É possível adquirir a versão PLUS do software OLYMPYS Master através da Internet. É necessário ter o OLYMPUS Master instalado num computador com uma ligação à Internet



Registo do utilizador

Quando instalar o OLYMPUS Master, registe a sua câmara para activar a garantia, receber avisos sobre actualizações de software e do firmware da câmara e muito mais.

Especificações

●Câmara

Tipo de produto : Câmara Digital (para fotografar e exibir)

Sistema de gravação

Imagens estáticas : Gravação digital, JPEG (compatível com DCF)
Normas aplicáveis : Exif 2.2, DPOF, PRINT Image Matching III, PictBridge

Filme : Compatível com QuickTime Motion JPEG

Memória : Memória interna

xD-Picture Card (16 MB a 1 GB)

N.º de pixéis efectivos : 6.000.000 pixéis

Dispositivo de captação : CCD de 1/2,5" (filtro de cor primária),

de imagens 6.200.000 pixéis (brutos)

Objectiva : Objectiva Olympus de 6,3 a 18,9 mm, F3,1 a 5,9 (equivalente a 38 a 114 mm numa película de 35 mm)

Sistema fotométrico : Medição ponderada ao centro

Velocidade de obturação : 2 a 1/2000 seg.

Amplitude de fotografia : $0.1 \text{ m a} \propto (W)$, $0.6 \text{ m a} \propto (T)$ (normal/modo macro)

0,05 m a ∞ (modo super macro)

Monitor: : Visor LCD a cores de 2,5" TFT, 153.600 pixéis
Conector externo : Tomada DC-IN, conector USB, tomada VIDEO OUT

Sistema de calendário : Actualização automática de 2000 a 2099

automático

Peso

Ambiente de funcionamento

Temperatura : 0 a 40°C (funcionamento)/-20 a 60°C (armazenamento)

Humidade : 30% a 90% (funcionamento)/10% a 90%

(armazenamento)

Alimentação : 2 pilhas tamanho AA cada (pilhas Oxyride/pilhas alcalinas/

pilhas NiMH) ou o adaptador de CA especificado

Dimensões : $90 \text{ mm (L)} \times 62,5 \text{ mm (A)} \times 22,5 \text{ mm (P)}$ (excluindo partes salientes)

: 124 g (sem pilha e placa)

Note que melhorias no design e nas especificações podem resultar em alterações sem aviso prévio.

Precauções de segurança



CUIDADO

NÃO ABRIR, PERIGO DE CHOOUE ELÉCTRICO



CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A TAMPA (OU COBERTURA POSTERIOR). NÃO TOQUE NAS PARTES INTERNAS CONTACTE OS SERVIÇOS TÉCNICOS QUALIFICADOS DA OLYMPUS.



O ponto de exclamação dentro de um triângulo, alerta o utilizador sobre a presença de partes importantes para o funcionamento e manutenção (serviços técnicos). Ver as instruções que acomoanham este produto.



Se o produto for utilizado sem observância das informações acompanhadas deste símbolo, poderão ocorrer lesões graves ou morte.



DVERTÊNCIA Se o produto for utilizado sem observância das informações acompanhadas deste símbolo, poderão ocorrer lesões ou morte.



Se o produto for utilizado sem observância das informações acompanhadas deste símbolo, poderão ocorrer lesões pessoais, danos no equipamento ou a perda de dados importantes.

ATENÇÃO!

PARA REDUZIR O RISCO DE FOGO OU DE CHOQUES ELECTRICOS, NÃO EXPONHA ESTE EQUIPAMENTO À CHUVA. EM CONTACTO COM LÍQUIDOS OU EM LOCAIS COM HUMIDADE.

Precaucões Gerais

Leia todas as instruções — Antes de utilizar o produto, leia todas as instruções de funcionamento. Guarde todos os manuais e instruções de segurança para futuras consultas.

Limpeza — Desligue sempre da tomada, antes de o limpar. Utilize apenas um pano macio para limpeza. Para limpar, nunca use nenhum tipo de líquido ou aerossol, ou solvente orgânico.

Acessórios — Para sua segurança a para evitar danos no produto, utilize apenas acessórios recomendados pela Olympus.

Água e Humidade — Para consultar as precauções sobre os produtos com características à prova de água, leia as respectivas secções.

Localização — Para evitar danos no produto, monte-o com segurança sobre um tripé, estante ou suporte estável.

Fonte de energia — Ligue este aparelho à fonte de energia designada para ele.

Relâmpagos — Se houver uma tempestade durante a utilização de um adaptador

CA, desligue-o imediatamente da tomada da parede.

Objectos estranhos — Para evitar lesões pessoais, nunca insira objectos metálicos dentro do produto.

Calor — unca use ou guarde este produto perto de fontes de calor, tais como radiadores, aquecedores ou qualquer tipo de equipamento ou ferramenta que produza calor, incluindo amplificadores de som.

Manuseamento da Câmara

/!\ ADVERTÊNCIA

- Não utilize a câmara perto de gases inflamáveis ou explosivos.
- Não utilize o flash a curta distância das pessoas (especialmente criancas, adolescentes, etc.).
 - Deverá manter-se a uma distância mínima de 1 m da face das pessoas. Se disparar o flash muito próximo dos olhos da pessoa, pode causar uma perda momentânea da visão.
- Mantenha as criancas e adolescentes fora do alcance da câmara.
 - Utilize e guarde sempre a câmara fora do alcance das crianças e menores, para prevenir as seguintes situações de perigo que poderiam causar sérias lesões:
 - Ficar preso na correia da câmara, ocasionando asfixia.
 - Ingerir acidentalmente uma pilha ou uma pequena peça.
 - Disparar o flash acidentalmente sobre os seus próprios olhos ou sobre os olhos de uma crianca.
 - Lesionar-se acidentalmente com as pecas móveis da câmara.
- Não olhe para o sol ou para luzes fortes através da câmara.
- Não utilize nem quarde a câmara em locais com pó ou humidade.
- Durante o disparo, não obstrua o flash com a mão.

🗥 PRECAUÇÃO

- Interrompa imediatamente a utilização da câmara se notar algum cheiro, ruído ou fumo estranho a sair.
 - Nunca remova as pilhas com as mãos desprotegidas, pois pode provocar fogo ou queimar as suas mãos.
- Nunca segure nem opere a câmara com as mãos molhadas.
- Não deixe a câmara em locais onde possa estar sujeita a elevadas temperaturas.
 - Caso contrário, as peças da câmara podem deteriorar-se e, em algumas circunstâncias, provocar incêndio na câmara. Não usar o carregador ou o adaptador de CA se estiver coberto (por exemplo, com um cobertor). Caso contrário, pode provocar sobreaquecimento ou fogo.
- Manuseie a câmara com cuidado de modo a evitar alguma queimadura provocada por baixo calor.
 - Quando a câmara contém peças metálicas, pode ocorrer o sobre-aquecimento das mesmas, resultando em queimaduras provocadas por baixo calor. Ter em atenção o seguinte:
 - Quando usada durante um longo período, a câmara ficará quente. Se continuar a segurar a câmara nestas condições, pode ocorrer uma queimadura de baixo calor.
 - Em locais sujeitos a temperaturas extremamente frias, a temperatura do corpo da câmara pode ser inferior à temperatura ambiente. Se possível, usar luvas ao manusear a câmara a baixas temperaturas.

Tenha cuidado com a correia.

• Quando transportar a câmara tenha cuidado com a correia, já que, uma vez que é fácil enlacá-la em objectos soltos em objectos soltos e causar sérios danos

Precauções a respeito da manipulação das pilhas

Siga estas importantes indicações para evitar que ocorram fugas de líquido, sobre-aquecimento, incêndio ou explosão das pilhas ou para evitar choques eléctricos ou queimaduras.



PERIGO

- Utilize somente as pilhas NiMH e o carregador apropriado de marca Olympus.
- Nunca aqueca ou queime as pilhas.
- Tome precaucões ao transportar ou quardar as pilhas a fim de evitar que entrem. em contacto com objectos metálicos, tais como agrafos, ganchos, jóias, etc.
- Nunca guarde as pilhas em lugares onde figuem expostas à luz solar directa ou sujeitas a altas temperaturas ou no interior de um veículo com aquecimento, perto de uma fonte de calor, etc.
- Para evitar que ocorram fugas de líquido das pilhas ou danos dos seus terminais. siga cuidadosamente todas as instruções respeitantes ao uso das pilhas. Nunca tente desmanchar a pilha nem modificá-la de nenhuma maneira, por soldadura.
- Se o líquido da pilha penetrar nos seus olhos, lave-os de imediato com água corrente fresca e limpa, procurando assistência médica logo em seguida.
- Guarde as pilhas sempre fora do alcance das crianças. Se um menor ingerir uma pilha acidentalmente, procure assistência médica imediatamente.

/!\ ADVFRTÊNCIA

- Mantenha as pilhas sempre secas.
- Para evitar fugas de líquido, sobre-aquecimento, incêndio ou explosão, utilize exclusivamente as pilhas recomendadas para este produto.
- Nunca misture as pilhas (novas com usadas, carregadas com descarregadas, de diferentes marcas ou capacidade, etc.).
- Não recarreque pilhas alcalinas nem pilhas de lítio se as mesmas não forem recarregáveis.
- Insira a pilha cuidadosamente conforme descrito no manual de instruções.
- Não utilize pilhas que não estão revestidas com protecção isolante ou que estão com a protecção danificada, visto que poderá ocorrer vazamento de líquido, provocar incêndio ou lesões.



🗥 PRECAUÇÃO

- Não remova as pilhas logo após desligar a câmara. As pilhas podem ficar quentes durante o uso prolongado.
- Remova a pilha da câmara sempre que for quardar a câmara por um período prolongado.
 - As seguintes pilhas tipo AA não podem ser utilizadas.



Pilhas parcialmente cobertas ou sem a cobertura da protecção isoladora.



Pilhas com os terminais em relevo, mas sem a protecção isoladora.



Pilhas com os terminais rasos, mas não completamente cobertos pela protecção isoladora. (Tais pilhas não podem ser utilizadas mesmo que os terminais

estejam parcialmente cobertos.)

- Se as pilhas de NiMH não recarregarem dentro do tempo especificado, interrompa a recarga e não as utilize.
- Não usar uma pilha se estiver rachada ou partida.
- Se ocorrer um vazamento, descoloração ou deformação da pilha, ou qualquer outra anormalidade durante a operação, interrompa o uso da câmara.
- Se o líquido da pilha entrar em contacto com a roupa ou a pele, retire a roupa e lave de imediato a parte afectada com água corrente fresca e limpa. Se o líquido queimar a pele, solicite imediatamente cuidados médicos.
- Nunca exponha as pilhas a fortes impactos nem a vibrações contínuas.

Para Clientes nos EUA

Declaração de Conformidade

Modelo Número : FE-170/X-760 Nome Comercial : OLYMPUS

Parceiro Responsável: OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Morada : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA

18034-0610 EUA. Telefone Número : 484-869-5000

Testada Em Conformidade Com O Standard FCC PARA USO DOMÉSTICO OU NO ESCRITÓRIO

Este aparelho está em conformidade com a Capítulo 15 das Regras FCC. O seu funcionamento está sujeito a duas condições:

(1) Este aparelho não pode causar perigo de interferência.

(2) Este aparelho pode receber qualquer tipo de interferência, inclusive interferências que possam originar o seu mau funcionamento.

Para Clientes no Canadá

Este aparelho digital da Classe B está em conformidade com a Regulamentação Canadiana para Equipamentos Causadores de Interferências.

Marcas Comerciais

- A IBM é uma marca comercial registada da International Business Machines Corporation.
- Microsoft e Windows são marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation.
- Macintosh é uma marca comercial registada da Apple Computers Inc.
- ImageLink/EasyShare são marcas comerciais da Eastman Kodak Company.
- xD-Picture Card™ é uma marca registada.
- Todas as outras companhias e nomes de produtos são marcas comerciais registadas e/ou marcas comerciais dos respectivos fabricantes.
- Os standards referidos neste manual para os sistemas de ficheiro da câmara são os standards DCF ("Design Rule for Camera File System") estipulados pela JEITA ("Japan Electronics and Information Technology Industries Association").



http://www.olvmpusamerica.com/

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. =

3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, U.S.A. Tel. 484-896-5000

Technical Support (USA)

24/7 online automated help: http://www.olympusamerica.com/support

Phone customer support: Tel. 1-888-553-4448 (Toll-free)

Our phone customer support is available from 8 am to 10 pm (Monday to Friday) ET

E-Mail: distec@olympus.com

Olympus software updates can be obtained at: http://www.olympusamerica.com/digital

To find the nearest Authorized Distributor, please visit: http://www.olympusamerica.com/digital, and click on the Worldwide Warranty icon at the bottom of the page.

Authorized Distributors

U.S.A.: Brazil:

Los Angeles Olympus Imaging America Inc. Rio de Janeiro Assistec

 10805 Holder Štreet Suite 170
 Rua Uruguaiana, 94-Sobreloja

 Cypress, CA 90500-5145
 Centro-Rio de Janeiro CEP 20050-091

 Tel: (888) 553-4448
 Tel: (021) 2242-3236 Fax: (021) 2242-3236

E-Mail: rio@assistecs.com.br

Assisted

New York Olympus Imaging America Inc.

Canada:

Mexico:

400 Rabro Drive Sao Paulo

Hauppauge, NY 11788-4258 Rua Avanhandava 126, 3 Andar

Tel. (888) 553-4448 Consolação, São Paulo Tel: (011) 3123-3100 Fax: (011) 3214-0706

Calgary Alta Camera Service E-mail: ASSISTECSS@UOL.COM.BR

107-10 Ave. SW, Calgary, Alberta T2R 1KB Assistec

Tel: (403) 234-0400 Filial Shopping Eldorado

Mississauga Nortown Photo Service Av. Reboucas 3970. 1 Subsol

 Ilississauga
 Nortown Photo Service
 Av. Rebouças 3970, 1 Subsolo, Loja 1035

 3045 Southcreek Road Unit 33
 Pinheiros, Sao Paulo

Mississauga, Ontario L4X 2X6 Tel: (011) 3815-3054 Fax: (011) 3814-4398

Tel: 1-877-677-3686 Fax: (905) 624-6167 E-mail: ASSISTECSS@UOL.COM.BR

E-mail: service@nortownphoto.com

AMT Service Inc.

Chile: Reifschneider Foto S.A. C.I.

Montreal AMT Service Inc. Chile: Reifschneider Foto S.A. C.I.

5215 de la Savana Camino Conquistador del monte 5024

5215 de la Savane Camino Conquistador del monte 5024 Montreal, Quebec H4P 1V4 Huechuraba, Santiago Tel: 56-02-443-1500

Tel: (514) 738-7044 Fax: (514) 738-4229 E-mail: ceciliacalvo@reifschneider.cl

Vancouver Vancam Service Ltd. Colombia: CVTronica LTDA
1666 West 8th Ave., Vancouver, Calle 68 No 12-57, Bogota

B.C. V6J 1V4 Tel: (604) 736-4113 Tel: (0571)235-7260/348-1573

Winnipeg Computech Camera Repairs Ltd. Fax: (0571) 348-1574
E-mail: servicio@cytronica.com

119 Sherbrook Street
Winnipeg, Manitoba R3C 2B5
Panama: FOTOSER

Tel: (204) 786-2693 Edif. El Paical, Oficina No3, P.A.

Olympus Imaging de Mexico S.A. de C.V.

(Detras del S./M Riba Smith).

WTC Mexico,
Montecito No.38 - Lobby - Office 3

Tel/Fax: (507) 261-0436

Tel. (5255) 54881280 Uruguay: Fotocamara S.R.L.
E-mail: pedro.jimenez@olympus.com Cuareim 1439 Montevideo

Argentina: Jesus Labrador S.A. Tel: (02) 900-2004 Fax: (02) 900-8430

Paraguay 755 PB, C1057 AAI Buenos Aires
Tel: (011) 4313-3174 Fax: (011) 4312-5239

Venezuela:

Micron C.A.

E-Mail: jesuslabrador@speedy.com.ar 4ta, transversal Urb, Horizonte.

Jesus Labrador S.A. Edificio América, Mezanine, Caracas 1070-A Ful: (0212) 238-3256 Fax: (0212) 239-8598 Fax: (021

C1036AAP Buenos Aires Tel: (011) 4331-1227 E-mail: jeuslabrador@speedv.com.ar